

سکورا

روایۃ



پیشتر دیاب

سِغْلُورَا

ديوى : 813
دياب ، هيثم
سكلورا / هيثم دياب
الإسكندرية : حناء للنشر
ط 1 / 2015
100 ص ، 20 سم
تمك : 8-00-6535-977-978
1- قصص
2- سكلورا
أ- هيثم دياب
رقم الإيداع : 15861 / 2015

{ جميع الحقوق محفوظة © }



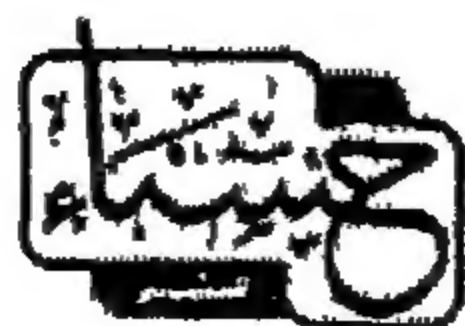
الإسكندرية ، ج . م . ع
01018831361
01022842898
المدير العام : غادى أبو الأنوار

المراجعة اللغوية : غادى أبو الأنوار
الإخراج الفنى : أميار مصطفى

سِغْلُورَا

رواية

هيثم دياب



إلى

روح أمي

اللّٰه يرحمك يا أمي؛ حملتني وهنا على وهن ووضعتني
بشق الأنفس لم تتركيني قط

حتى بعد وفاتك فمازلت أقرأ وأنت من علمتني القراءة
بفضل الله، وما زلت أكتب وأنت من علمتني الكتابة بنعمة
من الله، وما زلت أحسب وأنت من علمتني الحساب ..

أدخلك الله الجنة بلا حساب ..

ابنك

شُکراً ؛

لأبي

و إخوتي

و خالتي

و أسرتي

و زوجتي

و ابنتي

و صُحْبتي

و ورشتي

و دافنشي

سِکُّوْرَا

{1}

ارتبط اكتشاف سكلورا و رودسيا (جزيرة زيكلوريا)
 باكتشاف الأمريكتين - نصف الكرة الغربي - وعلى الرغم
 من أن كشف الأمريكتين قد اقترن في أذهان الكثيرين
 بكولومبس ورحلاته ورحلات من جاءوا من بعده، إلا أن
 الحقيقة ثابتة وتوضح أن الأمريكتين قد شهدتا كثيراً من
 محاولات الاستكشاف قبل كولومبس بمئات السنين بل بآلاف
 السنين، وسُجلت مغامراتهم في صفحات التاريخ، ويرجع سبب
 عدم نجاحهم إلى قسوة السكان الأصليين مع الغرباء، وربما
 هؤلاء المستكشفين قد اقتربوا من اكتشاف جزيرة زيكلوريا،
 وربما دخلها أحدهم فهي في الطريق المائي بين العالمين القديم
 والحديث، ولكن لا يوجد دليل قاطع على ذلك على الرغم من
 وجود آثار تقريباً مصرية في زيكلوريا؛ لأن تلك الآثار ترجع

لعهد يويو المصري لا أكثر وهو أول حاكم للجزيرة. ولعدم وجود دليل من أي نوع على وصول أحد للجزيرة يرجع فضل اكتشاف جزيرة زيكلوريا ليويو مباشرة؛ بينما اكتشاف الأمريكتين ينقسم إلى مرحلتين متميزتين؛ وهما المرحلة القديمة أي مرحلة ما قبل كولومبس، والمرحلة الكولومبية وهي المرحلة الحديثة.

ترجع المرحلة الأولى إلى عام 3150، وأُرجعت ريادةها إلى المصريين القدماء؛ حيث أكد البروفيسور جيرازبودي أستاذ التاريخ البريطاني على أن المصريين اكتشفوا أمريكا قبل كولومبس بحوالي 2670 عام، وأقاموا حضارة كانت أساس الحضارة الأمريكية والمكسيكية فيما بعد مثل حضارة الأزتك والمايا والإنكا، وقد قال البروفيسور جيرازبودي ذلك في كتابه (غزو المصريين للمكسيك)، وأكد على وجهة نظره بعد ذلك الرحالة النرويجي ثورهايردال .

أمّا المرحلة الثانية وهي الأكثر شيوعاً لأنها استهدفت
الكسب التجاري والحصول على الذهب، وصورت التنافس
الذي نشب بين الشقيقتين أسبانيا والبرتغال، وخاصةً أن
الصراع والتنافس ازداد اشتعالاً بعد اكتشاف البرتغاليين لطريق
رأس الرجاء الصالح بالدوران حول قارة أفريقيا.

{ 2 }

* یویو المصری هو علامة من العلامات التي تضيء لزيكلوريا ليلاً ونهاراً هو شخصية تستحق رفع القبعة تحية لها، فكما قلت هو بعلمه وإفادته يضيء الوطن حينما يظلم، هو یویو ماریان فرانسیسکو الشهير بیویو المصری كما قال عن نفسه واعتز بهذا اللقب الذي ينسبه إلى مصر دائماً.

وُلِدَ یویو في 10\10\1467 ميلاديا بمدينة لندن، والده ماریان فرانسیسکو واضح من اسمه أنه فرنسي وهو بالفعل كذلك ولكنه هاجر مع والده فرانسیسکو-جد یویو- إلى بريطانيا وحمل الجنسية البريطانية بسهولة؛ وذلك لأن فرانسیسکو تقرب من العائلة المالكة في بريطانيا آنذاك واستغل ذلك في أن يحمل جنسية بريطانية، وكذلك ابنه ماریان الذي تزوج من بريطانية اسمها ماجينا فيباس وأنجب منها یویو، ولكن حدثت أحداث غريبة أثناء حملها في یوینو، إذ أن

والد زوجها- فرانسيسكو- أُتِّهِمَ بخيانة البلاط الملكي وثبتت
 التهمة عليه، ولكنه وبعد أن أُعْدم أثبت التاريخ براءته وبرر
 ذلك ماريان في كتابه (ما وراء الإمبراطورية البريطانية) أن
 البلاط الملكي قد اتهم فرانسيسكو بتلك التهمة على الرغم
 من تأكدهم من براءته؛ وذلك للتخلص منه حيث إنه كان
 يمتلك ويعلم الكثير من المعلومات السرية عن بعض الوزراء
 والأمراء، وللتخلص من تلك الأسرار تقرر إعدامه ودفن تلك
 الأسرار معه؛ وربما لأسباب كثيرة أخرى.

وقد ذكر ماريان فرانسيسكو في كثير من كتاباته فضائح
 العائلة المالكة، مما جعلها تطارد ذلك الرجل - الذي كان يعد
 أفضل كُتَّاب بريطانيا آنذاك - ومنعته من أداء وظيفته ككاتب
 نهائياً، وهددته بمصير كمصير والده الذي أُعْدم، مما اضطره
 إلى مغادرة بريطانيا عائداً إلى فرنسا.

والجدير بالذكر أن فرانسيسكو ينتمي لعائلة من أغنى
 عائلات فرنسا، وغنى تلك العائلة جعل من قوانينها قيوداً
 كادت أن تخنقه، ولذلك سافر إلى بريطانيا في بادئ الأمر بعد
 أن تزوج من إحدى بنات عائلته وأنجب منها ماريان .

و بعد يوم 10\10\1467م يوم ميلاد يويو بثلاثة أشهر تقريباً عاد ماريان إلى فرنسا ومعه زوجته وابنه الصغير يويو، وحاول ماريان أن يأخذ نصيبه من ميراث والده، ولكن العائلة بقوانينها و تقاليدها وكبارها منعتته وفرضت سلطتها عليه، مما جعله يفكر فيما فكر فيه والده من قبل وهو الرحيل، ولكن دار في ذهنه سؤال: إلى أين؟ !!.

وبين هذا وذاك نشأ يويو في ظل قيود منعتته كطفل من الانطلاق، ومَرَّتْ أوائل السنوات من عمره دون أن يجد في الحياة ملذّة، مما جعله من صغره يشجع والده على الرحيل إلى مصر التي سمع عنها من والده الكاتب ماريان الذي حكى له عن المصريين المفكرين الذين يجتهدون في بناء حضارتهم.

ظهرت مواهب يويو العلمية في مصر بعد رحيل أسرته من فرنسا إلى مصر بتاريخ 4\5\1475 م، وكان عمره ثماني سنوات، واكتشف والده مواهبه حينما رآه يطلع كتبه، وكان يحب صنّع ما يشبه الصناديق على أنها ستفيد من يأتي بعده، أمّا والده فقد عكف على الكتابة عن مصر والمصريين، وكتب عن ذهاب المصريين إلى المكسيك في عهد الفراعنة، الذين

أمرُوا ببناء سلاح بحري قوي للتوجه إلى البلاد التي تقع أقصى الكرة الأرضية - المكسيك - وكتب عن حضارة مصر التي بعثت نورها إلى أرجاء العالم ... إلى المكسيك، بلاد الإنكا وإلى أوروبا.

ولأن يويو أحب الاطلاع على كتب أبيه؛ فقد أحب مصر كثيراً وأطلق على نفسه لقب يويو المصري على الرغم من انتمائه للأصل الفرنسي الإنجليزي؛ ذلك فقط لأنه عاش مصر جوها ... أهلها ... شوارعها ... وأحياءها، لم يفارقها ولم ينشغل عنها، حتى إذا مارس هوايته فقد كان يقرأ عنها.

وإلى جانب تلك الكتب كان يحضر له والده كتباً علمية أحبها على الرغم من أنها كانت كبيرة على سنّه، كما أنه عمل هو ووالده في طاحونة ملكهما، وكانا يعملان في جد على الرغم من غنائهما؛ ذلك لأنهما أحبا العمل .

ومرت أعوام ... وفي أحد الأيام جاءت الرياح بأنباء غير سارة عن جدّة يويو المصري والدة ماجينا فيباس أنها مرضت مرضاً شديداً، فقررت ماجينا السفر إلى والدتها ببريطانيا، وقرر

ماريان السفر معها ومعه يويو، وهناك سمعوا نبأ وفاة والدة ماجينا، وحزن الجميع عليها حزناً عميقاً .

ووسط تلك الأحداث استطاع يويو المصري أن يقرأ بعض الكتب ويسمع عن التنافس الذي نشب بين الشقيقتين أسبانيا والبرتغال، والذي زاد اشتعالاً بعد اكتشاف البرتغاليين طريق رأس الرجاء الصالح، وسمع عن محاولات كولومبس للقيام برحلة إلى الغرب بغرض الوصول إلى شرق آسيا، وذلك لمعرفة الجميع بكروية الأرض آنذاك.

وهذه الأحداث لفتت نظر يويو المصري وجاءته فكرة عبقرية، وهي إقناع والده بالسفر إلى أسبانيا قبل مصر للقيام برحلة ترفيهية لمواساة والدته ماجينا التي حزنّت على مفارقة والدتها، وأيضاً أشار إلى تلك الأحداث المثيرة التي يمكن لوالده ماريان أن يكتب عنها، فأقتنع ماريان وقرر السفر إلى أسبانيا وقضاء فترة بها تتيح له الفرصة للتعرف على تلك الأحداث والكتابة عنها.

وبعد الوصول لأسبانيا قرر ماريان مقابلة كولومبس الذي رحّب بماريان؛ وذلك لأن كتابات ماريان قد سبقته إلى

أسبانيا، ومن أول مقابلة بين كولومبس و يويو الذي ذهب إلى كولومبس مع والده نشبت بينهما علاقة قوية، وتنبأ كولومبس ليويو بشأن عظيم، والذي أدهشه أن يويو كان يحدثه بالأسبانية، وأعجب به أكثر عندما ذكر له يويو أنه يحب أسبانيا كثيراً.

شبت علاقة متينة بينهما و... بعد شهر تعرض ماريان لمرض مفاجئ أدى إلى وفاته، ودُفن بأسبانيا، وحزن كولومبس على والد صديقه يويو قبل أن يحزن على الكاتب ماريان فرانسيسكو، وتطورت العلاقة والصداقة بين يويو وكولومبس لدرجة أن كولومبس وضّح دراساته ليويو حول رحلته والتي مكث يجهز لها كثيراً، والجدير بالذكر أن معظم تلك الدراسات كانت تدور حول اتجاهات التيارات المائية والهوائية والرياح التي استخدمها في دفع سفنه ثم العودة.

لقد كانت التوابل من الدوافع التي شحذت همّة العلماء إلى قيامهم بحركة الكشف، فأرادوا اكتشاف طرق تصل بهم إلى جنوب شرق آسيا حيث مخازن التوابل، وذلك لأن طريق عنق الزجاجة المصري قد تحكم فيه تجّار البندقية وجنّوة وأيضاً المماليك، كما أنّ التنافس بين أسبانيا والبرتغال - شقي شبه

جزيرة أيبيريا - والذي قد بلغ حد الذروة كان له دافع عند الأسبان لاكتشاف طريق يصل بهم إلى جنوب شرق آسيا وخاصة بعد اكتشاف البرتغاليين طريق رأس الرجاء الصالح بالدوران حول قارة أفريقيا، فاتجهت الاكتشافات الأسبانية - بعد معرفتهم بكروية الأرض - إلى الغرب بهدف الوصول إلى جنوب شرق آسيا.

كان للأسبان على يد كريستوفر كولومبس فضل في الوصول إلى الأمريكتين، وفضل نسبي في اكتشاف جزيرة زيكلوريا (سنكلورا ورودسيا)، فقد أبحر كريستوفر كولومبس في أواخر القرن الخامس عشر وبالتحديد في 3\8\1492م وذلك من ميناء بالوس بجنوب أسبانيا متجهاً نحو جزر كناري بـالمحيط الأطلنطي، وفي يوم 11\10\1492م شاهد كولومبس إحدى جزر ألبياما - جزيرة واتلنج - ورأى أيضاً سواحل كوبا وأسبانيولا، وقد استخدم كولومبس الرياح والتيارات المائية لدفع سفنه، حيث إنه قد اتخذ تيار كناري البارد واتجاه الرياح الشمالية الشرقية تحت طوعه لتحريك سفنه واجتياز هذا المحيط المترامي الأطراف نحو الجنوب الغربي، ومن بعدها ركب التيار الاستوائي الشمالي والذي يتحرك في وسط

المحيط من الشرق إلى الغرب، وذلك لتدفعه إلى الغرب تماماً، ومفاجأة الرحلة هي مراقبة يويو المصري له، ولعل أضعب ما واجهه كريستوفر كولومبس في كواليس تلك الرحلة حينما أراد أن يركب التيار الاستوائي، إذ إنّه تعرض هو وسفنه لهجمة شرسة من البحر الذي تلاطمت أمواجه و تسارعت على ضرب السفن حتى كادت أن تغرقها، ولكن القدر أنقذ كولومبس ونجّاه، ولكن أين صديقه المخلص !!؟ أين يويو المصري !!؟ أخذ كولومبس يتلفت متسائلاً في لهفة وحيرة أين صديقي !!؟ إلى أن سمع صوته من تحت يناديه مستغيثاً به، لقد سقط يويو في مياه المحيط، ولم يجد كولومبس ما يفعله إلاّ أنّه ألقى له قطعة خشبية فتشبث يويو بتلك القطعة الخشبية التي ساقته بدورها إلى مصيره، ولم يقف كولومبس عند هذا بل أنّه راقب الاتجاه الذي سيق يويو إليه ثمّ مضى كولومبس يكمل رحلته ولم تفارق صورة صديقه خياله.

لم ينقض أكثر من شهر حتى تم كشف أسرار العالم المجهول، فقد أتم كولومبس تجربته وعاد إلى أسبانيا ليفكر في تجهيز لرحلة البحث عن صديقه الذي ساقته أمواج البحر إلى مصير مجهول.

أبحر كريستوفر كولومبس متخذاً الاتجاه الذي انساق إليه صديقه، ولم تمض أيام حتى وصل كولومبس إلى جزيرة في وسط المحيط الأطلنطي، وبعد ساعات قليلة تقابل الاثنان بموافقة القدر، وكانت اللحظة من أسعد اللحظات التي عاشها الاثنان، وجلسا يحكي كل منهما للآخر كيف مرت لحظات الفراق؟؟ ولم يفت كولومبس أن يأتي بطعام لصديقه الذي كان في أمس الحاجة إلى طعام مغدّ بعدما عاش فترة على ورق الشجر وبعض الفواكه الرائيّة، وبعد ساعات ليست بقليلة... أبحر كولومبس ويويو إلى أسبانيا ووصلا إلى ميناء بالوس 1492\11\21 م جنوب أسبانيا.

وأغرب ما في الرحلة أن كولومبس مات دون أن يعلم أنه اكتشف عالماً جديداً، حيث إنه اعتقد في قرارة نفسه أنه رأى جزر الهند الآسيوية، إلى أن جاء ^{أمريجو} فسبوتشي 1522م وأبحر على طول الساحل الأمريكي حتى وصل إلى نهر لابلاتا، وأهم ما حققته هذه الرحلة أن ^{أمريجو} فسبوتشي تأكد من أن ما اكتشف على يد كولومبس ليس جزر الهند الآسيوية، وإنما عالم جديد أطلق عليه أمريكا فيما بعد تكريماً لأمريجو

فسبوتشي، كما أنه أرجع فضل اكتشاف زيكلوريا
لـيويوالمصري.

{ 3 }

* في البداية الأولى ... ذهب كولومبس يعرض مشروعه على
 مسمع من الملكة ورجال البلاط الملكي بأسبانيا - موطنه -
 وبعد معارضة له لم تطل وافقت الملكة وقابل كولومبس ذلك
 بدون سعادة أو فرح أو شكر، حيث أخذ يوضح شروطه
 للملكة وهي أن يأخذ عُشر إيراد وثروة وكنوز الأرض التي
 سيكتشفها، ففاجأته الملكة برفضها، وما كان عليه إلا أن يخرج
 بعد شكرها، ولم يهدأ وزير الخزانة إلا بعدما نجح في إقناع
 الملكة كي تُوافق على مشروع كولومبس، فوافقت ليُخلد
 التاريخ اسمها بين طيات أوراقه، ذاكرًا المجد الذي ستحققه في
 حالة نجاح كولومبس، وقررت منح كولومبس الأموال التي
 يطلبها، كما أنها منحته أسطولاً مكوناً من ثلاث سفن وهي
 (سانتا ماريّا - نينيا - بنتا) فقام كولومبس برحلته.

توجهت الأنظار إلى جزيرة زيكلوريا والتي أصبح يويو مالكا لها بعدما عثر كولومبس عليه بها، وطلب يويو من كولومبس أن يساعده في تكوين إمبراطورية ومُلكاً له في هذه الجزيرة المترامية الأطراف، على أن يكون لكولومبس نصيب فيها، ولكن كولومبس اعترف بأحقية يويو وحده بالجزيرة، ووعدته بأن يساعده كما طلب منه دون مُقابل..

والمشكلة الأولى التي واجهت يويو أن تلك الجزيرة لم يكن يسكنها أحد قط بعكس أمريكا التي كان يسكنها الهنود الحمر، ربما يرى البعض أنها ليست مشكلة بل يرون أنها ميزة ليويو كي يتمكن من تكوين مُلكٍ بسهولة، ولكن الرد على بمن يقول هذا أن المشكلة تكمن في عدم وجود شعب، فلا يوجد مُلك بدون مُلك ولا يوجد مُلك بدون مملوك.

كان هذا يتطلب تنظيماً لرحلات بحرية ينظمها يويو بمساعدة من صديقه كولومبس لنقل الأفراد المرغوب فيهم إلى الجزيرة، وبدأت الحكاية وكأنها هجرة مقننة بشروط وضعها

يوليو، ومنها أنه على من يرغب في ترك بلاده سواء كان من أوروبا أو شمال أفريقية أن يتوجه أولاً إلى أسبانيا وتكون الهجرة من هناك بحرياً إلى زيكلوريا، وأن يعلن ولاءه وطاعته ليوليو، وعلى من يخالف أوامر الإمبراطور عليه أن يغادر الجزيرة متجهاً إلى العالم الجديد أو يعود إلى بلاده، ولم تكن هذه كل الشروط بل هي أبرزها.

وقد كانت هناك دوافع عدة تدفع الكثير والكثير للهجرة إلى زيكلوريا، ومن هذه الدوافع اضطراب أوروبا الوسطى وانقسامها على نفسها، فبدأت الأفكار تدور في رؤوس الأوروبيين بالاتجاه إلى العالم الجديد، وبالفعل قرر بعض سكان غرب أوروبا من الهولنديين والأسبان والبرتغاليين والبريطانيين الإبحار إلى العالم الجديد، وساعدهم على ذلك ظهور السفن الشراعية، فمنهم من اتجه إلى أمريكا ومنهم من اختار زيكلوريا ومنهم من كان يريد التجارة والتعدين ومنهم من كان يريد الاستعمار، مثل الأسبان الذين فرضوا سيطرتهم على الأمريكتين وشاركتهم في ذلك غريمتهم البرتغال، فأخذ

البرتغاليون نصيبهم من التركة والذي تمثل في إعلان سيادتهم على البرازيل.

ومع مرور الوقت... بدأت المخططات التجارية والأسواق والموانئ تُنشأ على سواحل زيكلوريا المواجهة لسواحل أسبانيا وبلاد المغرب - مراكش - وبلغت عمليات الهجرة ذروتها من بلاد مصر وشمال أفريقية في الفترة ما بين عام 1509م إلى عام 1565م وكذلك من دول غرب أوروبا.

وباعتبار يويو المصري مُكتشف الجزيرة فقد كان أول حاكم لها، وحكمتها لمدة ثمانين عامًا تقريباً، فكما ذكرنا أنه من الشخصيات المعمرة، حيث عاش يويو خمسة أعوام بعد المائة الأولى - 105 عام -، فقد كان عمره عندما تولى الحكم خمسة وعشرون عاماً.

بدأ حكم يويو بعد استقرار حال المهاجرين إلى زيكلوريا وامتثالهم لأوامر يويو و قوانينه التي لم يكتبها بعد ولكنها كانت قوانين عُرْفِيَّة، وظل حكمه إلى عام 1572 م.

وطوال فترة حكم يويو المصري - المستقرة داخلياً - كانت هناك صراعات خارجية غريبة، حيث نشب الصراع بين بريطانيا وفرنسا على زيكلوريا، فقد أرادت الأولى إثبات أن الجزيرة تابعة لها لقربها النسبي إليها، ردن فرانسيسكو جد يويو ووالده بريطانيان عاشا في بريطانيا فترة كبيرة، كما أن والدته بريطانية الأصل، والأهم من هذا وذاك أن يويو وُلِدَ ببريطانيا، ولكن لم تقف فرنسا أمام هذا مكتوفة الأيدي، ولكنها أرادت أيضاً إثبات أحقيتها في الجزيرة، فيويو فرنسي الأصل أباً عن جد وعائلته كلها فرنسية... وظل الصراع قائماً بينهما أمداً طويلاً، أما عن صاحب الشأن يويو فكان رده على هذا وذاك أن الجزيرة تابعة له وحده ولأحفاده من بعده.

الجميع علم أن يويو لن يعطي أحقية مُلك زيكلوريا إلى أي من فرنسا أو بريطانيا بل لأبنائه وأحفاده من بعده، ولكن كيف سينفذ ذلك وابنه الوحيد جرانتيوم المصري قد توفى أواخر عام 1569م بعد زواجه بعام أو أقل ولم يترك لوالده يويو سوى حفيدٍ رضيع، وصغر سن هذا الحفيد كان يمثل قلقاً

يأتي يويو على هيئة كابوس يطارده، وكلما كبر يويو في السن ازداد قلقه - فمن سيخلفه في حكم زيكلوريا؟! ففكر في أن يأتي بوصي على العرش.

وأثناء تلك الأحداث المثيرة، تذكر يويو أحد أصدقائه وأحد أفراد عائلته - فرنسيس كورن - والذي زار الجزيرة عام 1542م، وهو مستكشف فرنسي من عائلة يويو ماريان، وأثناء زيارته لزيكلوريا قام يويو باستضافته وتقرب كل منهما للآخر، وفاجأه يويو حينما عرض عليه أن يبقى في زيكلوريا مقابل أن يُولى مركزاً من مراكز القوى السياسية الحاكمة، ولكن فرنسيس رفض العرض متحججاً بمشاغله الكثيرة، ولكنه وعده بأنه سيعود قريباً، ومرت الأعوام عاماً بعد عام حتى جاء عام 1570م ببشرى لعائلة يويو بفرنسا - أي بعد زيارة كورن فرنسيس للجزيرة بثمانينة وعشرين عاماً - البشـرى كانت مكتوبة في ورقة، والورقة كانت داخل حقيبة رجل من رجال يويو، ذهب هذا الرجل إلى فرنسيس وفتح حقيبته ثم أخرج الورقة وأعطاهما لفرنسيس، فطارت البشـرى كالطير هنا

وهناك تدق باب كل من ينتمي لعائلة يويو وفرنسيس بفرنسا
تهنئة بقرار يويو بتعيين فرنسيس كورن وصياً على عرش حكم
زيكلوريا، وجاء قرار يويو بعد عدة شهور من وفاة ابنه -
جوانتيوم المصري - ، وبالفعل اتجه فرنسيس كورن إلى
الجزيرة مُسرعاً ليتعلم أصول الحكم على يد يويو والذي كان
عمره آنذاك 103 أعوام.

أمّا عن فرنسيس كورن كما ذكرنا فهو مستكشف خاض
كثيراً من المعارك مع أمواج البحار والمحيطات ليستكشف
أراضي جديدة أو ليتأكد من اكتشافات من سبقوه، اسمه
بالكامل "فرنسيس كورن كورنادو"، زار جزيرة زيكلوريا لأول
مرة عام 1542م ثم عاد إلى فرنسا واستقرّ بها إلى أن دعاه
يويو لحكم زيكلوريا .

في البداية قرر يويو أن يُنجز فرنسيس كورن بشروطه والتي
لا بد وأن يمثل الأخير لها، وبالفعل وافق عليها فرنسيس كورن
وأهمها أن الرجل الثالث سيكون حفيد يويو لا أحد غيره.

وبعد عامين .. توفي يويو المصري متأثراً بأمراض الشيخوخة، ودُفِنَ بمصرَ بجوار البيت الذي كان يسكن فيه مع والده ووالدته في تلك الفترة التي قضوها بمصر بناءً على رغبته التي أبدأها في وصيته .. وتولى كورن مقاليد الحكم وسار على الطريق الذي رسمه يويو له، ولم ينحرف عنه كثيراً ولا قليلاً، وظل يحكم زيكلوريا منذ عام 1573 إلى 1593 م لوفاته في هذا العام، وعاد الحكم إلى أبناء يويو بعد عشرين عاماً من وفاته.

وكما رسم يويو من قبل؛ كان هآي سموث حفيده هو الرجل الثالث، اسمه بالكامل (هآي سموث جرانتيوم يويو ماريان فرانسيسكو) واختار لنفسه لقب هآي سموث المصري مثل والده جرانتيوم وجده يويو المصري من قبله ... والمهم أنه في عام 1590م وبالتحديد في شهر أغسطس عَرَضَ فرنسيس كورن على هآي سموث أن يتنازل له عن العرش، وذلك بعدما تأكد فرنسيس من نبوغ هآي سموث وذكائه؛ ولذكائه هذا رفض هآي سموث هذا العرض، ورأى

أن يتعلم على يد فرنسيس أصول الحكم أولاً، وبالفعل بدأ فرنسيس كورن يلتقي بهآي سموث في أوقات محددة لكثرة مشاغل الاثنين، وبهذا تعلّم هآي سموث خبايا الحكم والسياسة .

ومرت ثلاث سنوات على عرض فرنسيس، وتوفي الملك فرنسيس والذي كان من أهم ما يميّزه امتثاله لأوامر يويو وتعليماته، وبوفاته أصبح العرش خالياً أمام هآي سموث الذي صُدِمَ عند تلقّيه الخبر وحزن حزناً تغلغل إلى أعماقه وذلك لقربه من فرنسيس في الفترة الأخيرة، ولكن إيتملك من زمام الأمر والأحداث القادمة تماسك وصعد العرش وجلس عليه بدون رهبة أو خوف من المسئولية، وذلك لأنّه تربّى على يد الأسطورة فرنسيس كورن الذي تصدّى للهجمات الشرسة من قِبَل الأسبان والبرتغاليين من جهة ومن البريطانيين من جهة ومن قِبَل عائلته الفرنسيّة من جهة ثالثة، والتي كانت تحثه على أن يخالف تعليمات يويو وأن يعلن أن زيكلوريا إمبراطورية تابعة لفرنسا، ولكن ولكي لا يلين أمام هذه الهجمات كان يخبر

هآي سموث بكل شيء وعن كل تأمر ضد الجزيرة التي وصل
تعداد سكانها آنذاك إلى مئات الآلاف من الأوروبيين ومن
الأفريقيين الذين جاءوا إلى الجزيرة في عهد يويو المصري من
شمال أفريقيا؛ ولأن الملك الجديد كان شاباً عمره لا يتجاوز
أربعة وعشرين عاماً كان أول قراراته واهتماماته تشغيل الشباب
الزيكلوري فيما هو أنفع وأفضل لهم ولأسرهم وللجزيرة ككل.

ظل هآي سموث حاكماً لزيكلوريا إلى عام 1652م،
حيث إنه توفي في ذلك العام عن عمر يناهز ثلاثة وثمانين
عاماً، وعلى الرغم من أنه في آخر سنوات عمره قد فقد سمعه،
إلا أنه ظل ملكاً للجزيرة حتى وفاته.

كان لفرنسيس كورن الحاكم الثاني لإمبراطورية زيكلوريا
للجزيرة ابناً يُقال له بروهامبيل، وُلِدَ في زيكلوريا عام 1577م
أي بعد مرور أربع سنوات على بداية حكم فرنسيس
زيكلوريا، وحينذاك كان هآي سموث قد بلغ الثامنة من
عمره، أما عن والدته بروهامبيل فهي فرنسية الأصل انفصلت

عن فرنسيس وذهبت إلى فرنسا مسقط رأسها ومعها ابنتهما بروهامبيل الذي عاش بفرنسا متطلعاً إلى زيكلوريا من بعيد، وعندما توفي فرنسيس (1593/12/27م) ذهب إلى زيكلوريا وصمم أن يدفن والده بفرنسا، ولقي معارضة من هآي سموث الذي قرر دفنه بزيكلوريا، وبالفعل تم دفنه بزيكلوريا، ولكن بعد ثلاثة أيام من دفنه وأمام تصميم بروهامبيل على نقل المقبرة إلى فرنسا وافق هآي سموث على نقلها، وأبدى إعجابه بشخصية بروهامبيل القوية، وعرض عليه أن يعيش هو ووالدته في زيكلوريا من جديد، ووافق بروهامبيل ووالدته على عرض هآي سموث الذي أوضح لبروهامبيل أنه يحتاج لمساعدة رجل يمتاز بهذه الشخصية القوية، وفي هذا الحين كان بروهامبيل قد تعدى السادسة عشرة من عمره فقط ولم يتزوج حتى سن الثلاثين، حيث تزوج من فتاة زيكلورية من أصل أسباني وأنجب منها ابناً وابنتين، وبعد ستة عشر عاماً من تشريف ابن بروهامبيل أنجب هآي سموث ابناً سمّاه رجرو المصري، وفارق السن بين ابن

بروهامبيل ورجرو المصري كان ابن بروهامبيل أستاذاً لرجرو ومعلمه الأول، ولكن رجرو لم يكن مثل والده محباً لأمر السياسة والحكم، بل كان يتهرّب من دروسه بحثاً عن مجالس السمر مع أصدقائه، وهذا كان سبب قلق هآى سموث على الجزيرة، فمن سيتولى أمرها من بعده؟ ويزداد قلقه كلما اشتد عليه المرض ورأى حال ابنه يزداد سوءاً يوماً بعد يوم، وجاء عام 1645م بحديثٍ أحزن الجميع، فقد توفى بروهامبيل الذي حظي بحب كل الزيكلوريين، ولم يجد هآى سموث مستاعداً بعد بروهامبيل سوى ابن الأخير، فما زال رجرو مشغولاً بسهراته وأصدقائه، وظل الحال على ما هو عليه إلى أن ظن الجميع أن ابن بروهامبيل هو الذي سيخلف هآى سموث بدلاً من رجرو الذي انتبه إلى ذلك وبدأ يعتدل وينظم شئون حياته الخاصة، وبدأ في الالتزام وتزوج عام 1680م من ابنة بروهامبيل الأصغر سناً سينار بروهامبيل .

كان عمر رجرو آنذاك قد قارب على الثامنة والخمسين، وبعد ثلاث سنوات توفت ابنة بروهامبيل الكبيرة لينار

بروهامبيل، وبعد وفاتها بأيام قليلة أنجبت سينار ابنة سمتهما على اسم أختها لينار... لينار رجرو المصري ... وفَرِحَ رجرو الذي تعدى عمره الستين بالمولودة الصغيرة أول حظه بعدما ظلت سينار ثلاثة أعوام لا تنجب.

ولم يمض سوى شهر قليل بعد ما جاءت لينار الصغيرة للدنيا حتى توفي الملك هاى سموث.

- الرجل الثالث - وترك العرش فارغاً لرجرو ابنه الذي اختار ابن بروهامبيل - وأخو زوجته سينار - ليكون مساعده الأول على الرغم من كبر سنه فقد قارت على السابعة والسبعين من عمره، في حين أن الملك زجرو كان عمره واحداً وستين عاماً مما أثار دهشة الزيكلوريين الذين تعودوا أن يكون مساعد الملك صغير السن، والمهم أن رجرو المصري ظل حاكماً للجزيرة إلى عام 1724 م حيث توفي عن عمر يناهز العامين بعد المائة الأولى وتميزت فترة حكمه (1683م : 1724م) بالاستقرار

الداخلي واقتحام الزيكلورين للبحار وتميزهم في أعمال الصيد البحرية.

وكان لابن بروهامبيل ولداً اسمه تشامبلين، تزوج تشامبلين من ابنة عمته لينار رجرو، وأقيم لهما حفل زواج أسطوري في عرض المحيط الأطلسي قرابة سواحل زيكلوريا الشمالية الشرقية، وتم اختيار أفضل السفن لهذا الحفل الضخم الذي حضره ملوك وحكام أوروبا الغربية ودول شمال أفريقيا.

وبحلول عام 1704م وبعد زواجهما بعام واحد أنجبا ديو تشامبلين، وأهداه جده الحاكم رجرو سلسلة ذهبية مطبوع عليها كلمة ديو المصري، وبهذا أهداه لقب ورثه عن أجداده واعتز به، وأورثه لحفيده ديو من بعده، وأعلن أن ديو هو ولي عهد الجديد وتنبا لزيكلوريا بمستقبل باهر على يد ديو لمصري.

ظل ديو يكبر وينمو في ظل أجواء من الراحة والأمن بالاستقرار والحب، الكل سعيد به والكل يحبه، وعندما بلغ عشرين وجد عرش الحكم في انتظاره، فعلم أن الدور عليه

ليفني حياته في خدمة الجزيرة الزيكلورية فصمت حائراً، هل يستجيب لهذا؟ أم يحزن على فراقه جده وقدوته وأسوته الذي كان معه في كل وقت وحين طوال العشرين عاماً الأخيرة في حياته؟ .. حياة رجرو.. والأولى في حياة ديبو الذي وجد الحل في أن يستجيب للمنصب، وصعد العرش الذي كان يرتفع عن الأرض حوالي مئتين أو أكثر قليلاً، والذي تم تصنيعه في بداية عهد يويو المصري مكتشف الجزيرة .

وتتميز عهد ديبو بالرخاء والتقدم، وظهرت الزراعة التي وجدت اهتمام من الزيكلوريين بجانب اهتمامهم بالصيد البحري الذي تطورت أساليبه عما سبق، وبدأ التقدم الحقيقي يعرف طريق زيكلوريا في عهد ديبو المصري، وذلك لأنه اختار بعثة من رجاله ليقوموا معه برحلة طويلة عام 1730 م زار فيها مصر وذهب إلى بيت جديده ماريان ويويو، وزار مقبرة يويو المصري والتي كانت بجوار البيت، كما أنه زار الطاحونة التابعة للبيت التي كان يشغلها ماريان ويويو وأمر بتشغيلها من جديد وأهداها للمصريين الذين تُسب إليهم حينما أهداه جده رجرو لقب ديبو المصري، وتعلم هو ورجاله الكثير والكثير من المصريين، ثم غادروا مصر واتجهوا إلى فرنسا وزار

أحفاد عائلته العريقة بفرنسا، وهناك زار مقابر أجداده، وتوجه إلى روما ومن بعدها بريطانيا ثم أسبانيا فالبرتغال وأخيراً بلاد المغرب العربي، وعاد إلى زيكلوريا وفرح الزيكلوريين بعودة حاكمهم الذي نال كل الحب والتقدير والاحترام من حكام وشعوب الدول التي زارها، ونشر هو ورجاله العلوم التي استقوها طوال رحلتهم مع الملك العظيم ديوو المصري .

ومن غرائب هذه الرحلة الطويلة أن ديوو تزوج في مصر من مصرية جارية - أمة - بعد أن أعتقها، وصاحبه طوال رحلته وحدثته عن الإسلام فاقنعه به وأحب مبادئه، وعندما وصل إلى أحد محطات رحلته أسبانيا أعلن إسلامه بعد أن شجعه زوجته على ذلك، وعندما عاد إلى زيكلوريا أخفى أن زوجته كانت أمة وقدمها لشعبه على أنها مصرية مسيحية، وأعلن إسلامه فاستجاب له البعض وأعلنوا إسلامهم، وبهذا دخل للإسلام زيكلوريا.

{ 4 }

* وبعد عودة ديو ورجاله إلى الجزيرة الزيكلوريّة، وبعد إعلانه لشعبه أنه أسلم على يد زوجته، وبعدما استجاب البعض وأعلنوا إسلامهم ولم يستجب البعض الآخر، بقيت المشكلة القائمة أن من أسلموا لا يعلمون الكثير عن الإسلام، فهم فقط يعلمون ما قالت له زوجة زعيمهم الذي فُكر في إرسال رجاله إلى شبه الجزيرة العربيّة وشمال أفريقيّة ليتعلّموا عن الإسلام دروساً ثم يأتوا ليتعلّموا من أسلم من شعبه، وبالفعل بدأ في إرسال بعثات إلى مصر وإلى شبه الجزيرة العربيّة على أن تعود هذه البعثات خلال أشهر إلى الجزيرة الزيكلوريّة ماثلين رؤوسهم بكثير من مبادئ وتعاليم الدين الإسلامي، وكان لهذه البعثات أثرٌ في ازدياد عدد المسلمين في زيكلوريا دون إرغام، حيث كان الإسلام هو الداعية الأكبر للإسلام نفسه.

ولم تقف إنجازات ديوو لصالح الجزيرة وشعبها عند هذا الحد، بل بدأت تنشط حرفة جديدة بجانب حرفتي الصيد والزراعة، وهي حرفة التجارة التي بدأ سيل من الشعب الزيكلوري في الإهتمام بها وممارستها، وتعلموا أصول تلك المهنة من العرب، ولذلك يرى بعض المؤرخين أن فوائد البعثات التي أرسلها ديوو إلى شبه الجزيرة العربيّة وبعض دول شمال أفريقيّة لم تقتصر على جلب معلومات عن الإسلام وحسب، بل إنّها ساهمت في توطيد العلاقة بين زيكلوريا وهذه الدول، كما أنّها ساعدت على ظهور مهنة التجارة، ولكن تلك المهنة تعتمد في أساسها على الإقناع بالكلام، ولأن الشعب الزيكلوري أتى إلى الجزيرة من دول مختلفة، فكانت هناك مشكلة في إيجاد اللغة التي يفهمها جميع فصائل الشعب.

كانت اللغة تمثّل عائقاً كبيراً من عوائق الحياة منذ عهد ديوو المصري إلى عهد ديوو، وذلك لأن سكان زيكلوريا خليط من جنسيّات مختلفة، فمنهم من من الأسبان والبرتغاليين والبريطانيين والفرنسيين والمصريين والكثيرين الكثيرين؛ لذا فكّر ديوو في أسس لغوية للغة جديدة خاصّة بشعب الجزيرة الزيكلورية، على أن تقوم أسس تلك اللغة الجديدة على أساس

اللغة العربية - لغة القرآن الكريم - واللغة المصرية القديمة والإنجليزية والفرنسية والأسبانية، ولما استخدمت تلك اللغة الغير مكتوبة سهلت عمليات التجارة الداخلية.

كان هدف ديبو من وراء تلك اللغة الجديدة أن يحل مشاكل عديدة وأهمها زيادة الترابط بين فصائل الشعب، حيث كان الوضع قبل استخدام هذه اللغة سيئاً للغاية، فقد كان الشعب منقسماً إلى عائلات وقبائل مما أثر بالنسب على المجتمع الزيكلوري، فتصور ديبو أن الوضع سيتحسن بعد تعرف الجميع على اللغة الجديدة التي قد تفتت وتحطم العوائق التي كانت تؤثر على المجتمع الزيكلوري فيصبح المجتمع الزيكلوري من أفضل مجتمعات العالم تحضراً وارتباطاً وتداخلاً.

بقيت مشكلة أخرى أمام الثُّجَّار، فعلى الرغم من أن مشكلة التجارة الداخلية قد حُلَّت، إلا أن هناك مشكلة أخرى واجهت التجار الزيكلوريين، ألا وهي التجارة الخارجية، فمن المعروف أن اللغة التي تحدثها الشعب الزيكلوري إِبَّان عهد ديبو المصري هي لغة تخص شعب الجزيرة فقط، لذلك لما كان التجار يبيعون ويشتررون إلى ومن أفراد زيكلوريين كانوا يستخدمون تلك اللغة الجديدة، ولكنهم حينما كانوا يخرجون

ببضائعهم خارج نطاق الجزيرة لبيعوها لسكان غرب أوروبا أو
 لسكان شمال وغرب أفريقية، فقد كانوا يجدون مشكلة أخرى
 لاختلاف اللغات، وما كان أمامهم ليستعينوا به بعد الله عز
 وجل - إلا الصدر الحنون والعقل المفكر زعيمهم ديسو
 المصري الذي قرر إقامة مبانٍ خاصة لتعليم اللغات المختلفة،
 ولم يكن فكره وتركيزه على النهوض بالتجارة ومساعدة التجار
 وحسب، ولكنه كان يفكر بصورة أعمق وأشد تركيزاً، وكانت
 تفاصيل هذه العملية والتي خطط لها الحاكم ديسو المصري
 بنفسه تشتمل على جمع ديسو كل تجار الجزيرة من شمالها إلى
 جنوبها وإقناعهم بأن يقوموا بتمويل مشروع بناء عددٍ ضخم
 من المدارس في أنحاء الجزيرة كلها لتدريس اللغات المختلفة
 وعلوم أخرى، ثم إعلان ديسو لشباب الجزيرة أن عليهم
 الاستعداد لتحمل مسؤولية أعمال عديدة مقابل أجور مبدئية،
 وهي المساعدة في أعمال البناء والتشييد، وإما السفر إلى بلاد
 مختلفة لتعلم لغاتها ثم تدريسها لكل من يلتحق بأي من
 المدارس الجديدة، أو تعلم العلوم المختلفة وتدريسها لكل من
 يلتحق بأي من المدارس الجديدة سواء كان من النشء أو من
 الكبار الذين ذهب بهم العمر دون أن يتعرفوا على الكثير من
 علوم الحياة.

وبالفعل استجاب الشباب و سعدوا باهتمام قائدهم بهم، وكلّ منهم لم يفكر هل سيكون مستفيدًا أم لا، ولكن الجميع قدّم مصلحة الجزيرة على نفسه، وتقسّموا إلى ثلاثة أقسام كلّ على حسب قدرته، إمّا سيساعد في أعمال البناء أو السفر لتعلم اللغات أثناء عمليات التشييد والعودة لتدريسها في المدارس، والقسم الثالث وجد متعته في تعلّم العديد من العلوم والمعارف لتدريسها في المدارس.

و بعد الانتهاء من هذا المشروع بدأ التجّار يتوافدون على هذه المدارس ليتعلم كلّ منهم اللغة التي يتحدث بها عملاؤه بالخارج؛ وأتت هذه المدارس بشمارها حيث أصبحت زيكلوريا بشعبها همزة الوصل بين الشرقيين والغربيين من سكّان الأمريكتين، فقد كانت ومازالت زيكلوريا هي الممر الرابط بين العالمين القديم والجديد تساهم في نقل الحضارات وشتى علوم الحياة، ليس هذا فحسب بل إنها مررت الإسلام وساعدت على نشره في الأمريكتين، كما أنها وبفضل موقعها الممتاز ساهمت على ترويج عملية التجارة، ولبدور زيكلوريا البارز في عمليات التجارة آنذاك فكّر ديو أن يقوم ببناء أسطول بحري خاص بعمليات التجارة مثل هذا الذي تم بناؤه لتسهيل

عمليات الصيد البحري، مما جعل زيكلوريا أكثر ازدهاراً وتقدماً .

ومع ازدياد ازدهار الجزيرة الزيكلورية تحت قيادة الملك ديبو المصري حاكم الجزيرة، ازداد قلقه على دولته المترامية الأطراف، خصوصاً مع تزايد أطماع بريطانيا، ففكر ديبو في إنشاء خطوط دفاع عن البلاد، وأول ما فكر فيه هو أن يأمر جنوده ببناء أسطول حربي، ذلك لأنه أعجب بالأسطول التجاري الذي كان أمر بينائه من قبل، وفوجئ أن رجاله قادرون على إنتاج مثل هذه الأساطيل التي اعتبرها ديبو المصري نقلة تقدمية هائلة في تاريخ دولته.

بعد أن أصدر ديبو قراراً يأمر فيه ببناء أسطول حربي أصدر أمراً ملتحفاً به بإنشاء جيش عسكري قوي لحماية البلاد من الداخل ضد أي هجوم خارجي وتنظيم شؤون البلاد الداخلية، ولكن ظل يفكر فيمن يثق بهم لإعطائهم مناصب مراقبة الجيش والقيادة؛ ووجد أن المصريين الزيكلوريين (وهم الزيكلوريون من الأصل المصري) أحق الزيكلوريين بهذه المناصب المهمة بعدما تعلم أن خير جنود الأرض هم

المصريون، مما أثار حفيظة معاونيه الذين لا يتمنون لأصول
مصرية، وأصبحت هناك ضغائن مبيتة تجاه ديبو.

أصر ديبو على قراره وأصدر قرارًا ببناء أسطول حربي وجيش
عسكري وآخر مدني أي جيش للدفاع عن الدولة وآخر
لتنظيم شئون البلاد الداخلية، ومن هنا بدأ يظهر أعداء لديبو
ليس لقراره هذا بوضع الزيكلوريين المصريين قادة للجيش فقط،
بل لأنه أصبح ديكتاتورياً لا يستمع لآراء رجاله مثلما كان في
البداية، وظلّت الأمور والشئون الداخلية في حالة اضطراب
حاد جداً، مما ساعد على ازدياد مطامع بريطانيا في زيكلوريا .

وفي عام 1800 ميلادياً بدأت بريطانيا بالفعل في تجهيز
جيش للاستيلاء على زيكلوريا ومن بعدها دول أخرى، وقامت
الإمبراطورية التي عُرفت بأن الشمس لا تغيب عنها بإرسال
جيش قوي يتكون من عشرات السفن ومئات العساكر
للاستيلاء على جزيرة زيكلوريا وأسر حاكمها ديبو ثم تسليمه
إلى عائلته بفرنسا لعدم إثارة غضب الفرنسيين بعد استيلاء
بريطانيا على الجزيرة الزيكلورية.

لماذا فُكِّرت بريطانيا في الاستيلاء على جزيرة زيكلوريا؟! للإجابة على مثل هذا التساؤل لابد من الرجوع للخلف؛ الرجوع إلى القرن السادس عشر حيث نشب تنافس قوي بريطاني أسباني فرنسي حول العالم الجديد، كلٌّ يريد الاستيلاء على العالم الجديد لتعزيز قواه ونشر مبادئه وتكبير مستعمراته، وعلى سبيل المثال بريطانيا التي اعتنقت آنذاك المذهب البروستانتى، وبذلك عادت دول أوروبا الكاثوليكية وعلى رأسها أسبانيا التي تولَّى ملكها فيليب قيادة أوروبا ضد بريطانيا، فنصب محاكم تفتيش للبحارة والقراصنة الإنجليز وذلك لاعتناقهم المذهب البروستانتى، وأيضاً لحماية سفنه، ثم ظهر من يهدد أمن أسبانيا وهو القرصان جون هوكنز الإنجليزي الجنسية وتلاه فرنسيس دريك وهو الآخر مُعادٍ لأسبانيا، حيث إنه أنفق من ماله الخاص على حملة لمهاجمة مستعمرات أسبانيا في البحر الكاريبي، مما جعل النار تزداد اشتعالاً فقامت حرب بحريّة عام 1588 م بين أسبانيا بأسطولها العظيم (الأرمادا) وبين أسطول بريطانيا، والذي ألحق بالأرمادا هزيمة مُنكرة في القنال الإنجليزي، مما أسعد الملكة إليزابيث ملكة بريطانيا آنذاك وعدوة فيليب بالطبع، وبدأت حملات أخرى بقيادة فرنسيس دريك وهوكنز، حيث

ذهباً بجمالات إلى الهند الغربية لضرب أسبانيا في عقر دارها وحرقت سفنها، وانتهى الصراع بهزيمة الأرمادا العظيم وبذلك كان لبريطانيا الهيمنة والسيطرة على البحار، وكانت هذه هي نقطة البداية للأسطول البريطاني، ولهذا قررت بريطانيا أن تمكّن لأسطولها بالقضاء على الأسطول الزيكلوري، فيصبح الأسطول البريطاني سيّد البحار .

ظلت جزيرة زيكلوريا في عقل بريطانيا الباطن إلى أن وضعتها نصب أعينها، فدرست سواحلها وبالتحديد وفي بداية عام 1800 م قررت الهجوم على زيكلوريا وضمها إلى قائمة مستعمراتها، وبالفعل تحركت السفن البريطانية فتصارعت الأمواج وتسابقت لتصل أي منها قبل الأخرى إلى زيكلوريا فتخبر ديسو ليحتاط ويأمر أسطوله بالتصدي للأسطول البريطاني الذي تكرهه أمواج المحيطات والبحار التي يبحر فوقها، وذلك لطغيانه واستيلائه على ما هو ليس من حقّه، وللأسف لم يكن لأسطول ديسو الصغير الجرأة ليقف أمام الإسطول البريطاني.

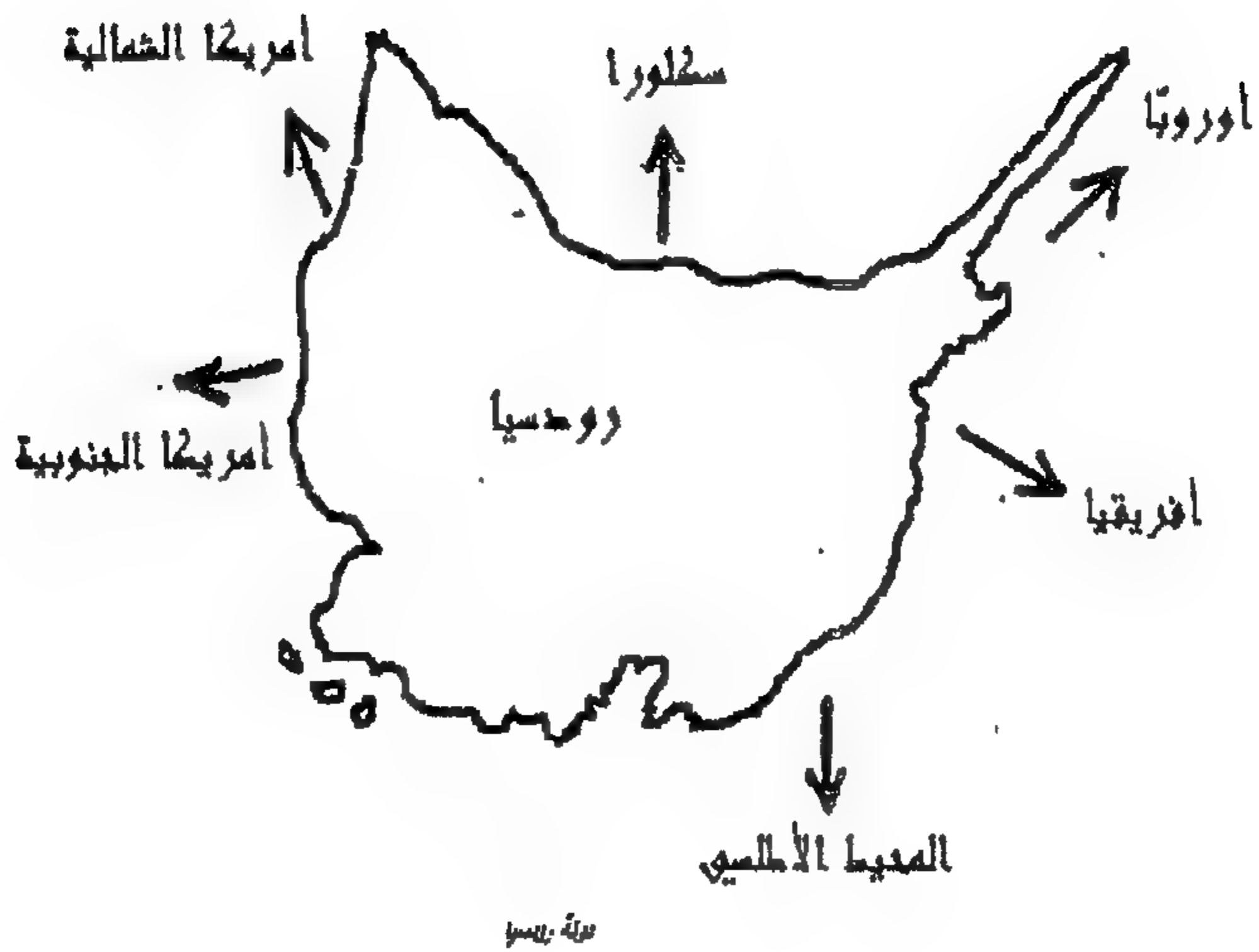
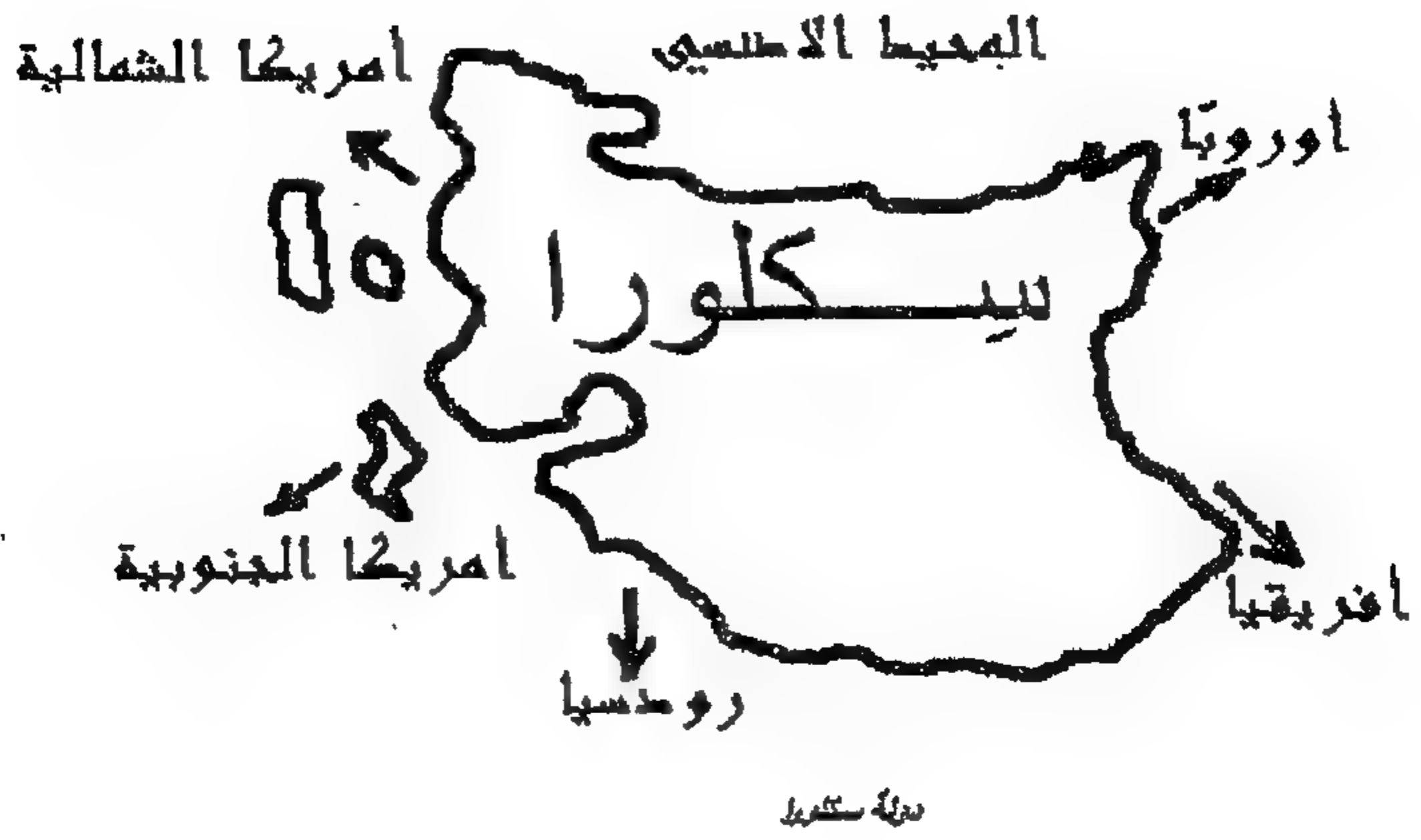
فكانت الهجمة الشرسة البريطانية هي الهجمة أو الضربة القاضية لـدييو الذي أماتته الصدمة بعدما عاش ستة وتسعين عاماً في رخاء وأمن وسلام، فمنذ ولادته لم يتعرض لموقف مثل هذا الموقف الذي كان صعباً على الشعب كله، وأدرك شعب الجزيرة المحتلة أن السبب في موقفه المتخاذل السلي هو أنه شعب غير مترابط، فمنذ عهد ديوو المصري مروراً بعهد فرنسيس كورن وعهد هآي سموث ثم عهد ريجزو إلى عهد ديوو المصري كان وما زال الشعب كله عبارة عن تجمعات منها الأسبان ومنها المصريون ومنها البريطانيون ومنها البرتغاليون إلى آخره.

على الرغم من ابتكار لغة خاصة بهم كان من المفترض أن تجمعهم ولم تفلح، حيث إنه وعلى أرض الواقع لم ينجح أي قائد منذ عهد ديوو إلى ديوو في أن يجمع صفوف شعبه ويوحدها، فمن صفات القائد الناجح أن يوحد صفوف شعبه يقف شعبه كله بجانبه في السراء والضراء.

استكمل الجيش البريطاني الخطة المرسومة، حيث كان مُخططاً أن يحمل الأسطول جيشاً عسكرياً بريطانياً لينزل على الجزيرة بعد الاستيلاء على سواحلها، ومن ضمن فرق الجيش البريطاني كانت هناك فرقة تُخصّصت للقبض على الحاكم ديبو من داخل البيت الملكي، وعندما وصلت هذه الفرقة العسكرية وجدت ديبو قد فارق الحياة، ولم يُفكر قائد الفرقة البريطاني للحظة، وقرر أخذ جثمان ديبو، وخرج به وتم إرساله إلى فرنسا، ودُفِنَ هناك بجوار فرنسيس كورن الملك الثاني للجزيرة.

كانت هذه اللحظة نقطة بداية لعهد الاستعمار، وتم إرسال مندوبين بريطانيين اثنين ليحكم الجزيرة، وكان أول قرار لهما وبناء على رغبة المملكة البريطانية هو تقسيم الجزيرة إلى جزئين أو بلدين، فيحكم كل مندوب بلداً منهما، فكان المندوب الأول واسمه "ملوفار ديسي" حاكماً للجزء السفلي من الجزيرة، وأطلق عليه اسم دولة "رودسيا"، كما كان على المندوب الثاني وهو "جلوفار سيك" أن يحكم الجزء العلوي من الجزيرة وأطلق عليه اسم دولة "سكلورا"، ويرجع سبب تسمية كل من الدولتين إلى اسم المندوبين البريطانيين اللذين

أمر الشعب الزيكلوري أن يظل كل فرد في مسكنه بحيث
يكون أهل الشمال سكلوريين وأهل الجنوب روديسيين .



{ 5 }

* كان أول ما بهم جلوفر سيك أن يبحث عن مصادر رزق لإرسال دخول كبيرة إلى بريطانيا فيبقى في مكانه ؛ فقرر الخروج على الشعب السكوري ليعلن عهد الصداقة بينه وبين الشعب فقال لهم كلمته الشهيرة " لا تعتبروني مستعمراً كني لا أعاملكم كمحتلين فسأعاملكم وكأنني واحداً منكم فأنا لكم وسأضع يدي في أيديكم لإستكمال مسيرة ديو المصري من تقدم وإزدهار وعليكم معاونتي " ، وتقبل الشعب السكوري الوضع الجديد ببساطة غريبة و مذهشة مما أسعد جلوفر سيك الذي سرعان ما أرسخ مبادئ حرفة جديدة بجانب الصيد والزراعة والتجارة وهي حرفة التعدين وبدأ في التنقيب عن الذهب والمعادن النفيسة ليسعد الشعب السكوري وليسعد بريطانيا وبهذا يكون قد ضرب عصفورين بحجر واحد .

فوجئ جلوفر سيك بلغة غريبة يتحدث بها السكلوريين من حين لآخر، فسأل معاونيه عن تلك اللغة الغريبة فأخبروه أن هذه لغة غير مكتوبة ترجع لعهد ديوو المصري، ويستخدمها الزيكلوريين في عمليات التجارة الداخلية، كما أخبروه أنها هجين من لغات عديدة وهي العربية والإنجليزية والفرنسية والأسبانية والمصرية القديمة، فأعجب جلوفر سيك بها كثيراً وتمنى أن تكون لغة مكتوبة لا كلامية فقط، حيث كان يستخدمها التجار شفهاً لا كتابياً؛ ولهذا أمر جلوفر سيك رجاله أن يضعوا قواعد لهذه اللغة وحروفاً تكتب بها، ونشرها في سكلورا وأيضاً رودسيا، وكان هدفه من وراء ذلك أن يؤكد للشعب السكلوري أنه يعمل على إكمال مسيرة ديوو المحبوب لدى الشعب كله، فقد علم جلوفر سيك بدهائه أنه طالما يُقدَّر أعمال ديوو سيحبّه السكلوريون .

وفي خلال أسابيع قليلة توصل رجال جلوفر سيك إلى هذه الحروف الثلاثين.

ا	ب	ج	د	هـ	و
ز	ح	ط	ي	ك	ل
م	ن	س	ع	ف	ق
ج	چ	پ	ف	ق	ك
گ	گ	گ	گ	گ	گ

حروف اللغة السيرودية

وتم الاتفاق بين جلوفر سيك وملوفار ديسي المندوب البريطاني لروديسيا على أن تكون هذه اللغة هي اللغة الرسمية للدولتين، وقد أطلق عليها اللغة السيرودية نسبةً إلى اسم الدولتين.

وبعكس الحال في كل مستعمرات بريطانيا كان هدف جلوفر سيك النهوض بدولة سكلورا ليوثق عهد الصداقة بينه وبين الشعب السكلوري، فأمر ببناء إنشاءات خاصة لتعليم الأطفال السكلوريين، كما أنه بنى أول مكتبة بالأراضي السكلورية، وأتى بأفضل كتب العالم آنذاك ووضعها في المكتبة

التي أطلق عليها اسم " ديو المصري "، وغير هذا وذاك
دعى جلوفر سيك السيكلورين لتصميم علم يُرفع فيحمل
اسم سكورا كلها والسكلورين، حيث كان علم زيكلوريا من
قبل عبارة عن راية يكتب عليها اسم الحاكم بالفرنسية، وطوال
عهد المندوب البريطاني جلوفر سيك بقيت الراية تحمل اسم
ديو المصري.

إلى أن أقام مسابقة أحسن تصميم للعلم الوطني السكلوري
ذلك عام 1825 م وبالفعل تقدّم الكثير من السكلورين
بتصميمات رائعة، واختير أفضلهم، فكان علم سكورا الأول
يتميز باللونين الأخضر والأصفر وشعار يدل على بداية عصر
الصناعة عبارة عن ترس أمامه ثلاثة أقواس متشابكة توحى
بتشابك أيادي الشعب السكلوري .

ولم تقف إنجازات جلوفرسيك عند هذا الحد، بل إن عهده
شهد بناء أول مصنع سكلوري عام 1826م، وكان مخصصاً
لتصنيع الأسماك المثلجة والمعلبة، وفي عام 1831م تم إنشاء

مصنع آخر لتصنيع وعمل المشغولات الذهبية والفضية فظهرت مهنة الجواهرجي.

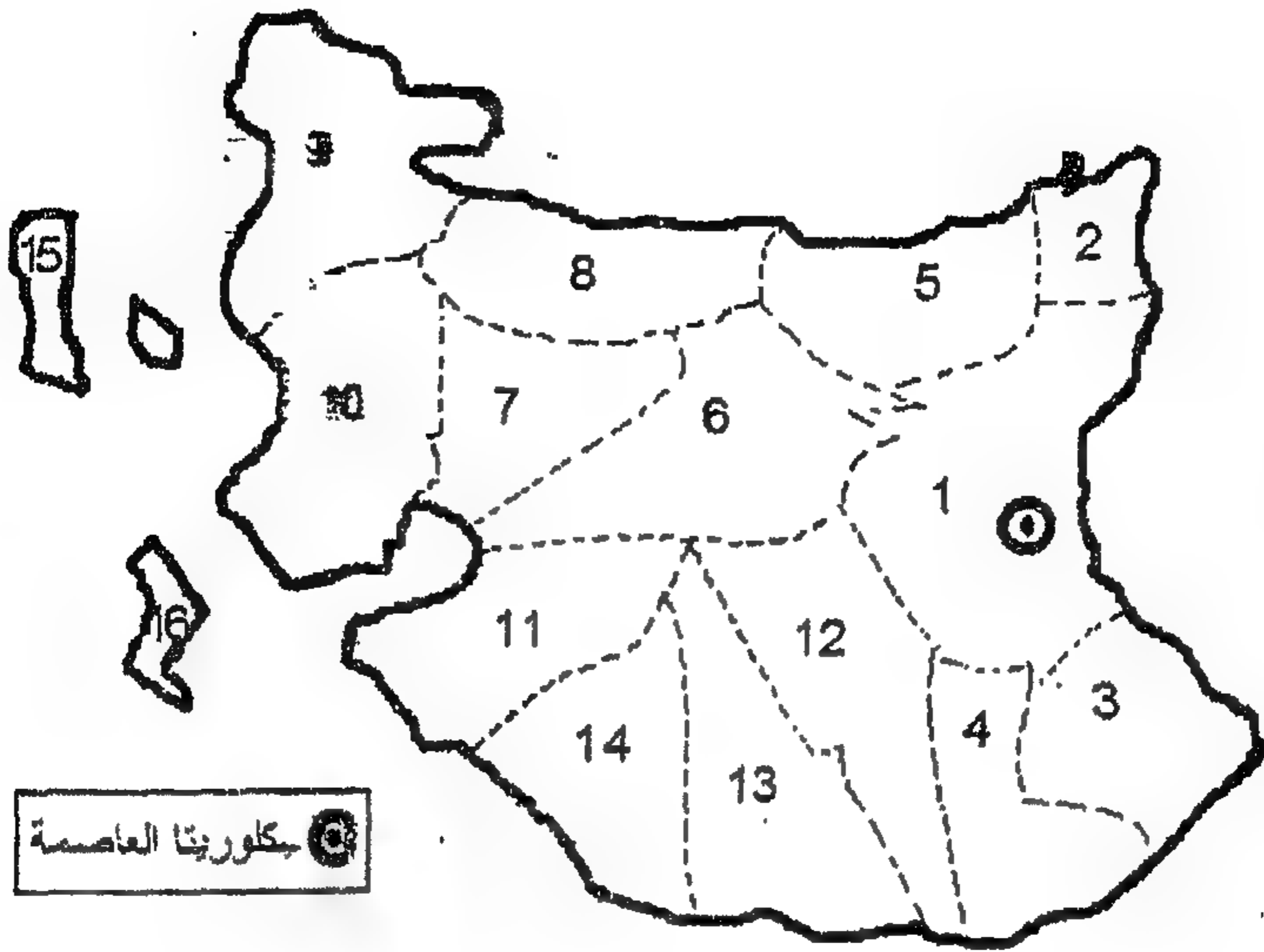
كانت شخصية جلوفر سيك أذكى من هذا، فكما استطاع أن يجلب السكوريين إلى صفه لم ينسَ للحظة بلده بريطانيا الضامن الوحيد لبقائه في مكانه المرموق، لهذا كان يرسل إليها حملات ذهب وفضة وكثير من خيرات سكلورا والسكوريين كي يبقى في منصبه، ولكن عندما علمت بريطانيا أنه يعمل على الرقي والتقدم بسكلورا أعلنت غضبها عليه وأصدرت قراراً بخلعه خوفاً من أن يتمكن من سكلورا ويعلن انفصاله عن بريطانيا، والذي ساعد بريطانيا على خلع جلوفر سيك بسهولة أنه لم يضع في حساباته إطلاقاً أن ينعزل بسكلورا عن بريطانيا، ولم يُنشئ جيشاً يدافع عنه وعن سكلورا، فكل ما كان يقوم به هو إرضاء بريطانيا بكل السبل وإرضاء السكوريين على حد سواء، ولأن بريطانيا خيراها فاقت كل الحدود آنذاك علمت أن عملية خلع جلوفر سيك ليست

سهلة، لذلك عملت على خلعه في هدوء حتى لا يتعاطف معه الشعب السكلوري الذي أحب جلوفر سيك.

وفي صباح يوم جديد فوجئ الشعب السكلوري بعدم وجود حاكمهم جلوفر سيك، ووجد غيره مكانه؛ فثار الشعب عليه وكان هذا اليوم بداية لأسوأ أيام شهدتها سكلورا إلى الآن، فهذه هي الأيام التي حل فيها الذعر مكان الطمأنينة، وحلت فيها الفوضى مكان الاستقرار، وحلت فيها الضوضاء والضجيج مكان الهدوء والصمت، مما أفزع بريطانيا فأرسلت جيشاً هدفه أن يدمر بقايا جيش الأمن الداخلي الذي ما زال موجوداً منذ عهد ديمو المصري، هذا لتتمكن بريطانيا من إرساء جيش آخر بريطاني مكانه ليعيد الوضع لما كان عليه، وليعيد الشعب السكلوري لرضوخه أمام المحتل البريطاني.

تم إرسال فرمان بريطاني إلى السير بريك - المندوب البريطاني الجديد لندى دولة سكلورا - طار هذا فرمان من بريطانيا إلى السير بريك ليبلغه بأمر بريطانيا للأخير أن يقوم

بتقسيم الدولة السكورية إلى ستة عشر مدينة، حيث سيتم إرسال مندوبين بريطانيين لحكم المدن تحت قيادة السير بريك، والذي بدوره نفذ قرار التقسيم على أكمل وجه، حيث وضع هو ومعاونوه رسماً تخطيطاً جغرافياً ليصل إلى الشكل النهائي للمدن، ثم اختار مدينة منها لتكون عاصمة للدولة السكورية.



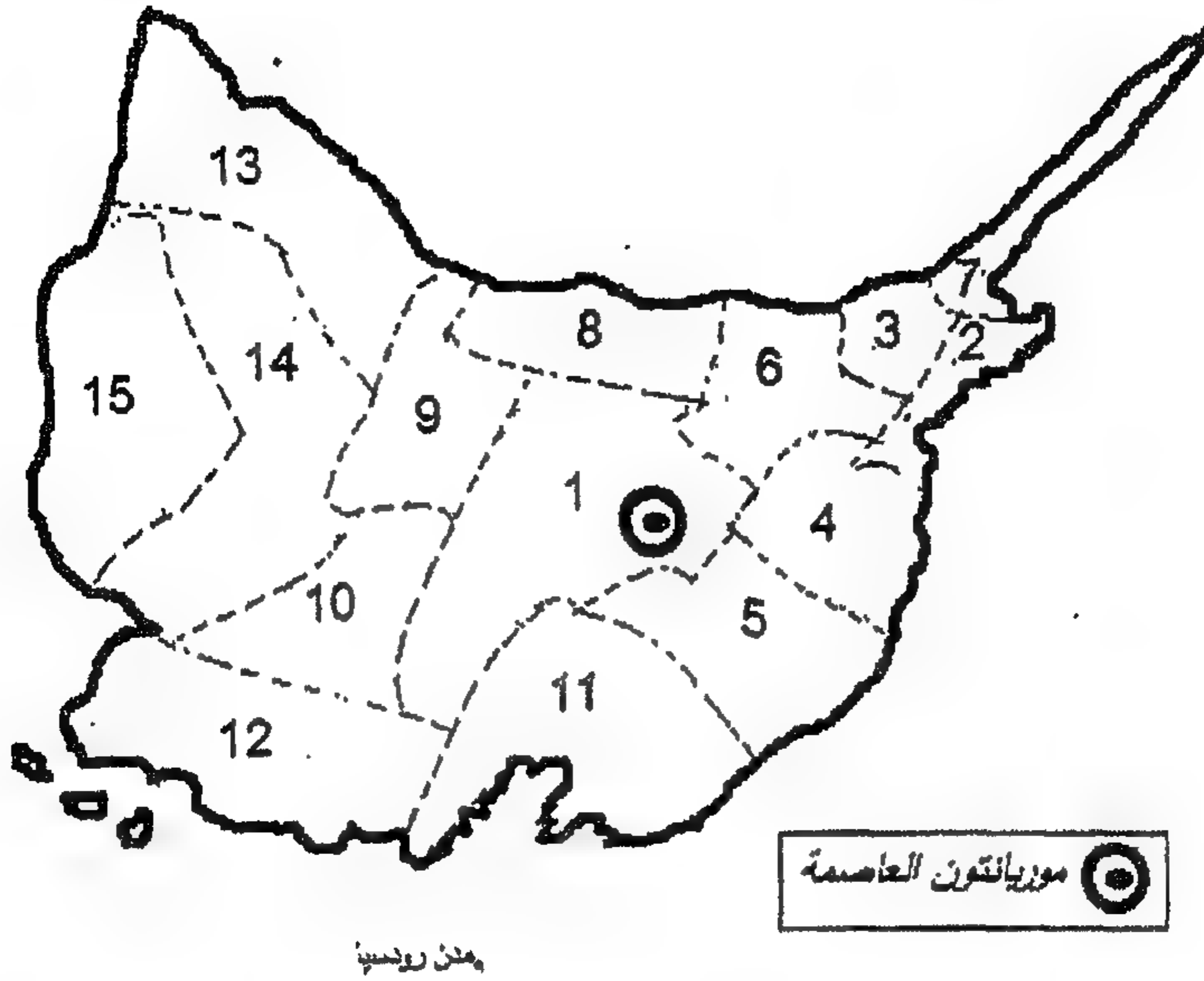
مِن سِكلورا

- | | |
|--------------------------|----------------|
| 1. سِكلوریتا (العاصمة) . | 2. راکودا . |
| 3. کیریانت . | 4. نیویوبول . |
| 5. باسیرا پورت . | 6. مَاجِنَّا . |
| 7. نیو شبول . | 8. اِتشِسی . |
| 9. تشامبری . | 10. هیفیانَا . |
| 11. شِیَاف . | 12. بلوکسانت . |
| 13. آلدوهیما . | 14. کُوآن . |
| 15. تریانزباک . | 16. دیئو . |

كما قُسمَت سكلورا إلى مدن أرادت بريطانيا مثل هذا لروديسيا، ولكن المندوب البريطاني ملوفار ديسي رفض وفضل ترك رودسيا في سلام لمندوب بريطاني آخر؛ وذلك لأنه علم أن دوره سيكون سطحيًا ومهمشًا، وخاف ألا يستطيع أن يسيطر على كافة مندوبي المدن، فقرر العودة إلى بريطانيا وانتظار استلام مهمة أخرى، وخلال أيام قليلة تم إرسال مندوب بريطاني آخر ومعه قرار بتقسيم دولة رودسيا إلى خمس عشرة مدينة، ذلك على أن تُلحق به بريطانيا بخمسة عشر مندوباً بريطانياً بحيث يحكم كل مندوب مدينة تحت إشراف وقيادة المندوب الأول، الذي كان عليه أن يختار مدينة من بين الخمس عشرة مدينة لتكون عاصمة رودسيا.

"موري إنتون" كان هذا اسم المندوب البريطاني الأول الذي وضع قرار تقسيم الدولة جانباً وقرر أولاً أن يتقرب للشعب الروديسي، فأقام مسابقة مثل مسابقة جلوفر سيك عام

(1824-1825) م والتي اختير فيها علماً لسكورا،
وبالفعل تقدّم كثير من الرودسيين إلى مسابقة موري إنتون
بتصميمات غاية في الروعة واختير أفضلهم، ثم أصدر المندوب
الأول موري إنتون قراراً برفع العلم الروديسي فوق جميع مباني
الدولة غير المدنية، وبين هذا وذاك كان إنتون ومعاونوه يضعون
تصميماً جغرافياً لتقسيم رودسيا في أقرب وقت ممكن وتسليم
كل مندوب مفاتيح حكم مدينته بعد إشهار ولائه للمندوب
الأول موري إنتون الذي انتهى من عملية التقسيم نهائياً عام
1835 ميلادياً، واختار مدينة (موريانتون) كعاصمة للبلاد،
والجدير بالذكر أن هذه المدينة موريانتون سُمّيت نسبة لاسمته
هو.



- | | |
|-------------------------|-----------------|
| 1. موريانتون (العاصمة). | 2. سيفيانا. |
| 3. تشاينسكب. | 4. ترييُون. |
| 5. فونتانا. | 6. ريسي . |
| 7. بيانوادا. | 8. سيلفن . |
| 9. رويجان . | 10. آرمينيا. |
| 11. ميتانا. | 12. مَارشا . |
| 13. بُلنْدُن. | 14. تشيكراتسيا. |
| 15. بُلْمِيَجَا. | |

بدأت عملية تقسيم السكان تلقائياً بحيث بقي كل فرد في سكنه وكل أسرة في منزلها، ولم تحدث عملية تهجير واحدة، مما ساعد على عدم إثارة الشعب الروديسي ضد إنتون .

وفي عام 1838 ميلادياً توفي المندوب الأول موري إنتون، وتم إرسال مندوب آخر إلى رودسيا مما أحبط الشعب الروديسي الذي شعر بأن الاحتلال سيدوم طويلاً، ومع ذلك لم يتحرك الشعب الروديسي خطوة إيجابية واحدة لطرد الاحتلال من أراضيه .

ظلت الأيام تمر وتمر، وكل يوم جديد يأتي أسوأ من الذي سبقه، وتفشى الفساد وتمكّن الظلم من الشعب السكولوري، فخكم عليه بالظلم المؤبد، ولكن الشعب السكولوري لم يكن ضعيفاً لهذه الدرجة وأبى أن يكون مهاناً ولو للحظة أخرى، فبدأت تنشأ حركات مناهضة للاحتلال، ولكن تلك الحركات كانت ومازال الخوف يملأ قلوب أعمدتها، مما جعل قادة هذه الحركات تلتقي لتجتمع تحت هدف واحد وهو إجلاء كل

الإنجليز من الأراضي السكلورية، ومن هنا بدأت تظهر جماعات مُكوَّنة من حركات صغيرة، وكانت هذه هي المرة الأولى التي تتكاتف فيها أيدي أبناء هذا الشعب حديث الولادة .

وفي النهاية تجمَّعت كل الجماعات بجميع حركاتها تحت قيادة شاب سكلوزي يُدعى "سوملات أليانو ليسانو فيليب غان" وسمَّيت جماعته باسم "جماعة فيليب لتحرير الأراضي السكلورية والروديسية" وبعد هذه الوحدة الفريدة من نوعها أصبحت هذه الجماعة جماعة قويَّة اهتزت لها لندن آنذاك وخصوصاً بعد أن أرسلت لها الجماعة رسالة تهددها بإبادة جميع الإنجليز غير السكلوريين إذا لم تتخذ بريطانيا قراراً بالانسحاب من الأراضي السكلورية والروديسية أيضاً، وأخيراً بدأت الأصوات تعلو داخل البلاط الملكي البريطاني بالمطالبة بانسحاب بريطانيا من سكلورا وروديسيا لتعزيز قواها في باقي المستعمرات أو لبناء مستعمرات جديدة .

مرّت أيام وأيام فُكّر خلالها الإنجليز في أنسب الحلول،
وأخيراً توصّلوا إلى خطة انسحاب رائعة بحيث ينهبون جميع ما
تبقي من خيرات دولتي سكلورا وروديسيا.

بدأت الخطة بقرار من بريطانيا إلى جميع مندوبيها وجنودها
بالأراضي السكلورية والروديسية بانسحاب الجميع وإشهار هذا
القرار أمام شعبي سكلورا وروديسيا ليتخلّوا عن فكرة تكوين
جماعات تحرير تقتل الجنود البريطانيين؛ وتلقّى الشعبان الخبر
بصدر رحب لأنهما لم يعرفا ما وراء هذا الانسحاب، وبالفعل
بدأت عملية الانسحاب في يوم (17\12\1868) ميلادياً،
وذلك بتحريك الجنود الموحدين بسكلورا شمالاً في اتجاه
المحيط، حيث تنتظرهم سفنهم لتعود بهم إلى بريطانيا، وبعد
ثلاثة أيام تحرك الجنود الموجودون بروديسيا إلى الشمال في اتجاه
الحدود المشتركة بين الدولتين لتحل محل الجنود المنسحبة التي
كانت بسكلورا من قبل، ولكن ما حدث أن الجيش الذي
كان بسكلورا انسحب بسرعة كبيرة ثم استقل سفناً مجهزة بها
حدث حفّارات التنقيب ومعدات زرع الألغام آنذاك،

وتسابت السفن في الدوران حول زيكلوريا حاملة الحفارات ومعدات زرع الألفام والجنود المنسحبة من سكلورا، ذلك بدلاً من أن تذهب بهم إلى بريطانيا، ورست جنوب رودسيا لينزل من عليها الجنود الذين كانوا بسكلورا من قبل ليحلُّوا محل الجنود الذين كانوا برودسيا و. اتجهت شمالاً، وبعد مرور شهرين وثمانية وعشرين يوماً، وبالتحديد في يوم (18\5\1868) ميلادياً خرج آخر جندي بريطاني من الأراضي السكلورية متجهاً إلى بريطانيا، وخرج السكلوريون والروديسيون إلى الشوارع يعبرون عن فرحتهم وسعادتهم بما توصَّلوا إليه، ولكن أقلقهم أن تسود الفوضى وعمليَّات السرقة والنهب لعدم وجود جيش سكلوري مدني أو حتى عسكري، وبدأت أصوات تطالب بجعل سكلورا ورودسيا دولة واحدة تحت قيادة حاكم واحد كما ظهرت أصوات معارضة لذلك.

قام الشاب السكلوري "سوملات ألديانو" وتحدث إلى شعبي سكلورا ورودسيا باسم جماعته جماعة "فيليب للتحرير"، والتي قامت بدورها على أكمل وجه، وتم إجلاء آخر جندي

بريطاني من الأراضي السكولورية والروديسية بفضلها بعد الله _
 عز و جل _ والمهم أن سوملات أعلن أنه قادر على أن يحكم
 سكولورا ورودسيا تحت اسم دولة زيكولوريا المتحدة ذلك لمدة
 عشرة أعوام قادمة لإعادة الأوضاع لأفضل وضع ممكن بعد
 انتهاء الاحتلال إذا ما وافق عليه الشعبان، ولأن انتهاء
 لاحتلال ارتبط في أذهان الكثيرين باسم جماعة "فيليب
 للتحرير"، ولأن اسم هذه الجماعة ارتبط في أذهان الجميع
 باسم "سوملات ألديانو نيانو فيليب غان" لم يعارضه أحد
 في أن يحكم دولتي سكولورا ورودسيا، وأعلن الجميع ولاءهم
 لسوملات، كما أن الجميع قرروا أن يقفوا بجانب سوملات
 لتنهوض بزيكولوريا مرة أخرى.

{ 6 }

* سوملات فيليب هو شخصية قيادية أباً عن جد، شخصية مُحبّة لوطنها غيرة على كل شبر أو قطعة أرض صغيرة تحت سلطة الاحتلال المستعمر، هو شخصية رفضت أن تعيش ذليلة تحت قيادة المحتل، فمنذ صغره وهو يُكوّن صداقات مع زملائه في المدرسة، ويقنعهم بضرورة أن يكون لهم دور ضد الاحتلال على الرغم من صغر سنّهم، فكان في صغره زعيماً يقود أصدقاءه بهتافات ضد المستعمر، وأخيراً وليس آخراً هو الزعيم القائد "سوملات أليانو نيانو فيليب عان" سكلوري من أصل أسباني .

وُلد سوملات عام 1830 ميلادياً بعدما تحكّم الاستعمار من الجزيرة، وبعد ما تم تقسيم الجزيرة إلى دولتين - سكلورا ورودسيا - على يد المستعمر؛ وُلد سوملات بسكلورا إبان عهد أول مندوب بريطاني بسكلورا وهو "جلوفر سيك".

والجدير بالذكر أن سوملات ينتمي إلى عائلة أسبانية الأصل، وكان لشجرة عائلة سنوملات فرع بزيكلوريا منذ عهد هآي سموث المصري، ففي عام 1679 م هاجر الجند الأكبر لسوملات وهو "غان ألفونسو" إلى زيكلوريا، ذلك عندما كان عمره سبعة وخمسون عاماً، وبعد مرور أربعة أعوام توفي الحاكم هآي سموث المصري وخلفه ابنه رجرو المصري، والذي كان انصلح حاله، وقد كان غان من أعز أصدقاء رجرو فتعرّف عليه لأول مرة عام 1680م - عام زواج رجرو - واستمرت علاقتهم إلى عام 1724 م عام وفاة رجرو المصري، ويوم وفاة الحاكم رجرو المصري ذهب "غان" و معه ابنه "فيليب" ليواسوا ديو المصري حفيد الحاكم رجرو والذي كان قد بلغ سن العشرين، وفي هذا اليوم تعرّف "فيليب غان" على ديو، وبعد أكثر من مقابلة نشأت بينهما صداقة حميمة على الرغم من فارق السن بينهما، وما كان لديو أصدقاء يشق بهم سوى فيليب غان، لذا عيّنه كبيراً للمعاونين ومساعداً أول له، ومُرّت السنون إلى عام 1734 م حيث تزوّج فيليب غان من امرأة أسبانية بعد أن قررت أن تعيش معه بزيكلوريا وتترك إسبانيا، وبعد عام واحد من

زواجهما أنجبا مولوداً اسمياه نيانو وهو جد سوملات، وفي عام 1780م تزوج "نيانو" من ابنة الحاكم ديو المصري، ذلك حينما كان عمره خمسة وأربعين عاماً بينما كانت تبلغ هي من العمر ثمانية وأربعين عاماً وأنجبا "أليانو" عام 1781م، ومُرت السنين إلى أن جاء عام 1800م عام الاستعمار والاحتلال، وحدث ما حدث ونُزع الحكم من عائلة يويو المصري، وتم إرسال المندوب البريطاني جلوفر سيك ليحكم سكلورا وهي النصف العلوي من الجزيرة الزيكلورية، وفي عام 1830م وُلد سوملات بعد أن تزوج والده أليانو نيانو من فتاة سكلورية من أصل أسباني .

نشأ سوملات وسط جو غير دافئ، وأحس منذ نعومة أظفاره بالغيرة على وطنه سكلورا التي اغتصبها المستعمر في غفلة من الزمن، وأصبحت أمنيته هي أن يحرر بلاده، وهذا كان الحافز الأكبر الذي دفعه إلى أن يذهب إلى المدرسة على الرغم من أن والده كان لا يرى أهمية أو فائدة للتعليم آنذاك، ولكنّه لئى رغبة ابنه وكتب اسمه بين أسماء التلاميذ الذين سيذهبون إلى المدرسة ليلتحقوا بالصف التمهيدي، وسُمعَ سوملات بهذا وفي أول يوم ذهب فيه إلى المدرسة وعَدَّ أحد

جدرانها بأنه سيحرر سكورا ورودسيا، وكان عمره آنذاك لا يتعدى السابعة .

كانت لسوملات عدة هوايات، منها ممارسة الرياضة وخاصة رياضة سلاح الشيش والمبارزة، ولما تقدّم به السن وأصبح شاباً تعلّم الفروسيّة، وكان يمتلك حصاناً يتدرّب عليه، كما أنه أحب القراءة، فكان يقرأ عن التاريخ الزيكلوري والتاريخ الإسلامي وأيضاً الأسباني، وظلت أمنيته أن يحرر سكورا ويجعلها مثل الأندلس فتكون قطعة من الجنّة، وبجانب هذا وذاك واطب على حضور جميع دروسه اليومية في مدرسته منذ السابعة من عمره إلى أن أتمّ دراسته التخصصيّة؛ حيث كان نظام التعليم بسكورا آنذاك هو سبع سنوات أوليّة عامّة تسبقها سنة تمهيدية، ثم ينتقل التلميذ إلى مدرسة تخصّصية فيختار الشئ الذي يريد أن يتخصّص فيه، وكانت هذه التخصصات إمّا الالتحاق بالمدرسة الحرّية المسؤولة عن تكوين الجيش، ولكنها أغلقت على يد الاحتلال البريطاني، أو الالتحاق بالمدرسة الأدبية، وبها تخصصات إمّا لغوية أو تاريخيّة، أو الالتحاق بالمدرسة العلميّة، وبها تخصصات فلكيّة وهندسيّة، ولأن سوملات كان تلميذاً ملتزماً مواظباً على

الحضور فقد تخرّج في مدرسته الأولى العامة حينما بلغ سنّه أربعة عشر عاماً تقريباً، ثم التحق بالمدرسة الأدبيّة اللغويّة ليتعلّم أصول وأساسيات اللغة السيروديّة، وتخرّج في تلك المدرسة بعد أربعة أعوام بعد أن أتمّ تعليمه بها وعيّن معلّماً بها.

أحب سوملات العلم وسعد بقرار المدرسة حينما عيّنه معلّماً ليعلم التلاميذ الجدد ما سبق أن تعلمه هو، وعندما بلغ الثامنة والثلاثين من عمره دعا جميع جماعات التحرير بجميع حركاتها لتتجمّع تحت هدف واحد وهو إجلاء المستعمر البريطاني، وبالفعل استجاب له قادة تلك الحركات، ورشّحه الجميع ليكون قائداً لجماعة التحرير .

أطلق سوملات اسم جده الكبير فيليب والذي كان كبير معاوني ديو في الحكم قبل الاحتلال البريطاني على الجماعة، فأسمّاها جماعة فيليب لتحرير الأراضي السكلورية والروديسية، ولم تشغله اجتماعاته ولقاءاته عن تلامذته وطلابه، بل إنّه واصل بين حبه للعلم والوطن، وكلّمًا كبرت جماعته شعر براحة وسعادة لاقترب أمنيته منه خطوة تلو الأخرى، وبالفعل تحققت أمنيته وتحررت جزيرة زيكلوريا وتم إجلاء آخر جندي

بريطاني يوم 18\5\1868 ميلادياً.

صعد سومالات عرش حكم زيكلوريا الذي أشرنا إليه من قبل، هذا العرش الذي بُني في عهد يويو المصري وارتفاعه أكثر من مترين تقريباً، ومن فوق العرش تطلع سومالات إلى كثير من مشكلات الجزيرة والتي لم تكن واضحة أمامه قبل أن يرى الوضع من أعلى، ولم يكن أمام سومالات إلا أن يتحمل الصدمة ويعطي أملاً لشعبه، ولكنّه لم يفعل ذلك ورفض أن يخدع شعبه ويعطيه هذا الأمل، بل رأى أنه ومن الأفضل أن يُطلع شعبه على جميع المشكلات التي لا حدود لها، أملاً في أن يقف شعبه بجانبه للخروج من هذه الأزمة التي نتجت عن مشكلات الاحتلال البغيض.

لم يجد سومالات مسانداً له غير أسبانيا التي وافقت على أن تساعد سومالات لإتمام مهمته بنجاح، ولم تتردد وسانده بجميع طوائفها وممثليها وشعبها الذي أحب الشعب الزيكلوري، وبدأت مظاهر مساعدة أسبانيا لزيكلوريا تتضح في افتتاح جامعات وأكاديميات بزيكلوريا مثل أكاديمية التاريخ عام 1868م، وأكاديمية العلوم الأخلاقية والسياسية في نفس العام، وأكاديمية اللغة عام 1873م، وتم إنشاء جامعتين الأولى بشمال زيكلوريا وسميت جامعة سيكلوريتا المركزيّة،

والأخرى جنوب زيكلوريا سُميت باسم جامعة موريانتون المركزية، وذلك عام 1890م وكل هذه الأكاديميات والجامعتان اهتمت باللغة السيرودية والأسبانية والعربية على حد سواء، كما أنه تم تدريس مواد عن الأدب والتاريخ والعادات الأسبانية، وهذه المواد الدراسية جعلت الطلبة الزيكلوريين يتخيلون الشخصية الأسبانية القوية التي أرادت أن توحد لحضارتها مكانًا بين جميع الحضارات، ومن هنا نشب حب عميق بين شعبي زيكلوريا وأسبانيا، ومن ناحية أخرى ساعدت أسبانيا سومالات في أن يكون حكومة مركزية تُدير الأمور الداخلية، فأمدته بشرطين مدنيين أسبان لحفظ النظام المدني إلى أن يُعيد سومالات تنظيم خطوطه من الصفر إلى النهاية.

وبعدما وقفت الجزيرة مرةً أخرى على قدميها، وبالتحديد في عام 1908 م، وبعد أن مرَّ أربعون عامًا على بداية عهد سومالات أعلن الأخير أنه حان الوقت لفصل زيكلوريا إلى دولتين قادرتين على مواجهة الحياة ككل على حدة، ولم يعارضه أحد لأنه أعلن أن الدولتين سيكون بينهما عهد صداقة وتعاون مدى الدهر، كما أنه أعلن أن كل دولة سيكون لها

قوانينها المستقلة ودستورها المستقل؛ وأعلن في نهاية هذا وذاك أنه سترك الحكم لاثنتين من اختيار كل شعب على حدة.

لم تمضِ إلا أيام قليلة حتى كان كل شعب من الشعبين قد اختار رئيساً حاكماً له، فاختار الشعب السكلوري سوملات فيليب ليكون رئيساً له على الرغم من كبر سنه الذي وصل إلى ثمانية وسبعين عاماً في هذا الوقت، أمّا الشعب الروديسي فقد اختار بلايو نيندياث وهو أحد معاويني و مساعدي سوملات ليكون رئيساً له، وتسابق الرئيسان على من يُكوّن لجنة من كبار دولته فتقوم بوضع الدستور والقوانين الخاصة

ولكن من هو بلايو نيندياث؟ بلايو نيندياث هو رجل اشتهر بدهائه وحبّه للعمل، وكان من أكبر مساعدي سوملات فيليب، والجدير بالذكر أن بلايو نيندياث من مدينة "يانوادا" بشمال رودسيا، فهو يعتبر روديسي الأصل، وكان هذا أحد الأسباب التي جعلت شعب رودسيا يختاره رئيساً له، وُلِدَ بلايو عام 1840 م أثناء الاحتلال، عاش طفولة مشابهة

لطفولة سوملات الذي كان يكبره بعشرة أعوام، نشأ بلايو نيندياث وسط أصوات تنادي بالاستقلال والحرية، لذلك شب على حب الوطن وأحب أن يكون له دور في تحرير بلاده، ولهذا وهو في سن التاسعة عشر كوّن حركة مناهضة للاحتلال، وهذه الحركة انضمت مع جميع الحركات آنذاك إلى جماعة سوملات فيليب للتحرير عام 1865م، وعندما قابله سوملات أعجب بشخصيته فاختره صديقاً مُخلصاً، ولهذا أعلن سوملات سعادته حينما اختار الشعب الروديسي بلايو رئيساً له.

كانت هناك كارثة في بدايات عهد بلايو نيندياث كادت أن تُطيح به في بداية حكمه، إذ إنّه أنكر اتفاقية (1322هـ - 1904م) والتي عقدها أسبانيا مع فرنسا وساندت فيها زيكلوريا بقيادة سوملات الأسبان، إذ أنّ هذه الاتفاقية كانت تشمل القسم الشمالي من مراكش التي تنقسم إلى كتلتين شرقية وتعرف بالريف وغربية وتعرف بالجبالة، وعندما بدأ الأسبان ينفذون سياسة توسعية في مراكش صادفوا معارضة

قوية داخل أسبانيا نفسها، وذلك بسبب هزائمهم الساحقة أمام الأمريكيين في الفلبين وكوبا، فعارض الرأي العام الأسباني لمغامرات العسكرية الاستعمارية، ولكن المؤيدين لمثل هذه المغامرات رأوا أن احتلال مراكش ضروري لتأمين الموانئ الأسبانية الجنوبية.

ولأن سوملات كان يرى أن مصلحته مع الأسبان رأى أن ينتهز الفرصة ويتدخل لمساندة أسبانيا في اتفاقية (1322هـ - 1904م)، وظل رأى الزيكلوريين (سكالرة و روديس) واضحاً أمام الجميع تجاه القضية الأسبانية، إلى أن جاء عام 1908 وقرر سوملات التنحي عن الحكم وتقسيم زيكلوريا من جديد إلى سكلورا وروديسيا، وعلى الرغم من إعادة انتخابه إلا أن نفوذه أصبح يطوق السكلوريين فقط، أما لروديس فأصبح لهم حاكمهم بلايو ليندياث الذي رأى مصلحته مع المغاربة أكثر منها مع الأسبان من وجهة نظره، مأنكر صلة روديسيا بأسبانيا، وبهذا أصبح لروديسيا رؤية سياسية مختلفة عن الرؤية السكلورية.

وقد فوجئ الأسبان حكومةً وشعباً بقرار بلايو وتصريحاته، وبدأ الأسبان يمارسون عليه ضغوطاً ليدخل تحت طوعهم ولكنه لم يلبس أمام هذا الضغط، فبدأت أسبانيا تضغط على سومات ليقنع صاحبه بلايو بالتراجع عن آرائه وتصريحاته، وبالفعل قام سومات بما طلبته منه أسبانيا وقال لبلايو: عليك أولاً أن تعلم فضل الأسبان عليك وعلى شعبك قبل أن تُعلن هذا. ورد عليه صاحبه: إذا كنت تحب أسبانيا فأنا أيضاً أحبها ولكن حبي لروديسيا أكبر، وكما كنت أحب استقلال بلادي أحب استقلال مراکش أو غيرها؛ فاعتبرت أسبانيا أن هذا بمثابة قطع للعلاقات بينها وبين رودسيا، ولكن هذا لم يؤثر على علاقتها بسكلورا على الإطلاق.

على الرغم من أن الموقف الروديسي من الأسبان أصبح واضحاً وضوح الشمس، إلا أنه ظلّ مُبهماً تجاه سكلورا، فالجميع سكالرة وروديس قلقون بسبب تدهور العلاقات الروديسية الأسبانية، ولكنهم باتوا مرعوبين تجاه غموض العلاقات الروديسية السكلورية، وظل الوضع على ما هو عليه

منذ عام 1908م إلى عام 1915م، وبالتحديد يوم 1915/5/9م حيث توفي الزعيم سوملات فيليب على فراشه، واتجهت الأنظار إلى بلايو وكأنها في انتظار قرار سياسي، وترددت الأقاويل أن بلايو لن يأتي لتشجيع جنازة سوملات الذي خالفه في الفترة الأخيرة مُسانداً الأسباب، وشُمت أقاويل قليلة معاكسة لهذه الأقاويل في الفكر والمنطوق، فهذه الأقاويل الجديدة أفادت بأن بلايو سينتھز الفرصة ليعبر للجميع أن رودسيا وسكولورا هما إلكيان واحد لا يمكن فصله أو تجزئته، وهذا ما حدث بالفعل فقد تفاجأ الجميع إلا قليلاً بوجود بلايو بسكولوريتا عاصمة سكولورا، وشارك في تشيع جنازة سوملات الذي دُفن بناء على وصيته في جنوب سكولورا بمدينة آلدوهيما مسقط رأسه.

بعد وفاة الزعيم بات الشعب الشكوري بدون زعيم، فلم يكن هناك نائب لسوملات، فتطلع الجميع إلى الدستور الشكوري الذي وُضع عام 1908م بعد إعادة انتخاب سوملات، وعلى الرغم من أنه لم يكن بسكولورا برلمان بالصورة

المتعارف عليها، ولكن كان يوجد مجلس كبار الدولة واستشاريها، وكان هذا المجلس يتكون من خمسة أفراد يتم تعيينهم من قبل الرئيس، ولقد كانوا يتغيرون مثلهم كممثل الحكومات.

وقد نص الدستور السككوري أنه ما إذا خرج الرئيس خارج البلاد أو تعرض لأزمة صحية أو تعرض لأي شيء يعوقه عن ممارسته سلطاته فإن الدولة تقع تحت حكم رئيس مجلس كبار الدولة حين عودة الرئيس، ولم تكن فكرة نائب الرئيس قائمة، أمّا إذا طالت مدة غياب الرئيس عن شهرين ميلاديين أو ما إذا أعلن وفاته، فإن الدولة تقع تحت حكم رئيس مجلس كبار الدولة حين إجراء انتخابات عامة يشارك فيها كافة طوائف الشعب، وتكون عادة مدة حكم رئيس مجلس كبار الدولة من 60_80 يوماً حين إتمام الاستعدادات الخاصة بعملية الانتخابات والدعاية؛ ولم يقف الدستور السككوري عند هذا الحد، بل إنه سلب حق رئيس مجلس كبار الدولة من ترشيح

نفسه لمنصب الرئاسة إلا بعد مرور خمسة أعوام - وهي فترة أو مدة الحكم - أي بعد مرور مدة رئاسية واحدة للرئيس الجديد.

مرت الأيام ونزل الشعب السنكلوري إلى الشارع لينتار رئيسه الجديد الذي سيقوده خلال تلك الفترة العصيبة، فقد اندلعت الحرب العالمية الأولى ولم تنته بعد، فجميع السكالة كانوا حريصين في اختيارهم شخصية معتدلة لا تنحرف فتدخل تلك الحرب الشعواء.

ومن بين المرشحين كانت هناك شخصية توسم فيها الجميع خيراً، وهي شخصية ليست بالعجوز وليست بالصغيرة؛ فقد فاز رادع الشامي وهو من كبار أعيان سنكلورا آنذاك، وكانت له صلة وطيدة بالنظام الحاكم إبان عهد سوملات فيليب، وعند إجراء الانتخابات كان يبلغ رادع من العمر خمسين عاماً، ولقد ظل رئيساً لسنكلورا إلى عام 1925 م بعد أن قضى مدتين كاملتين ولم يدخل انتخابات 1925 لأن الدستور لا

يسمح لرئيس المجلس على عرش الحكم للمدة الثالثة على التوالي.

ومن أهم مميزات فترة حكم رادع هو بدء تكوين أحزاب سياسية على الأراضي السكورية، فلم تكن هناك أحزاب إلى عهد سومالات، بل كان الشارع السياسي السكوري متمثلاً في الرئيس وحكومته ومجلس كبار الدولة وكانوا معينين من قبل الرئيس، لذا يمكننا أن نعتبر أن الشارع السياسي كان يتمثل في الرئيس فقط، ولم يكن هذا دليلاً على أن سومالات ديكتاتورية، بل كان عكس ذلك، والدليل إعادة انتخابه عام 1908 م، ولكنه لم يفتح الباب لمزيد من الديمقراطية كما فعل رادع، بل إنه أثر الاهتمام بجوانب أخرى بدلاً من الاهتمام بالحياة السياسية، وعلى العكس كان رادع فقد اهتمام الأخير بأن تكون له بصمة في الحياة السياسية، وأعطى فرصاً لكثير من التجمعات بإقامة أحزاب سياسية، ولم يهتم رادع بالسياسة الخارجية مثلما اهتم بالسياسة الداخلية، فقد كانت الدول من حوله مشغولة بالحرب العالمية الأولى والتي بدأت منذ 1914

، واستمرت آثارها لما بعد ذلك،
مذا باتت سكولورا وكأنها منكب على نفسها لتحل مشاكلها
مبدأً عن العالم المنكوب جزئاً تلك الحرب الضارية.

بدأت تتكون عديد من الأحزاب السياسية بسكولورا، ووصل
عددها إلى سبعة أحزاب في بادئ الأمر، وكان أول ما نادى
به هذه الأحزاب هو إقامة مايسمى بـ (لو جلي لو شيب)،
وهي تعني البرلمان ولكن باللغة السيرودية، فالجميع أصبح ناقلًا
على فكرة مجلس كبار الدولة الذي يعينه الرئيس مثله مثل
الحكومة، فكيف لمجلس معين أن يحاسب حكومة معينة؟!
... وبدأ الجميع يفكر في كيفية إقامة أول برلمان. سكولوري.

وسط هذه الأحداث كان زادع يعلم أن الدستور لن يسمح
له بالجلوس على العرش أكثر من مبدتين متتاليتين، لذلك كان
عليه ترك منصب الرئاسة عام 1925 م، ولأنه كان مُغرماً
بالسياسة وبالحياة السياسية فقد فضّل أن يُنشئ حزباً سياسياً
نارس من خلاله حياة سياسية ناضجة بعد تركه منصب رئاسة

الجمهورية، وبالفعل وفي عام 1924 م أعلن رادع عن قيام حزبه الجديد و أسماه حزب السيكلور، وانضم إليه كثير من مفكري الدولة ومثقفوها وبعض الساسة؛ ومنذ نشأته الأولى حقق حزب السيكلور شعبية جارفة أطاحت بكثير من أحلام وطموحات الأحزاب الأخرى مثل حزب الشعب وحزب الوحدة الوطنية اللذين باتا أقوى منافسي حزب السيكلور.

جاء عام 1925 م عام الانتخابات، فاضطر رادع الشامي للاكتفاء بمنصب رئاسة الحزب، ولم يقاطع حزب السيكلور الانتخابات، بل إنه دفع بأبرز شخصياته آنذاك وهو اجتهاد زين العرب، وقد كان له جذور عربية مثله مثل رادع الشامي، ولكن هذا لم يفقده هويته السكلورية، وعلى الرغم من أنه كان هناك ممثل من كل حزب في انتخابات 1925 م إلا أن اجتهاد كان له القوة الضاربة بمساندة حزبه حزب السيكلور، فأنهى الانتخابات لصالحه وأصبح رئيساً شرعياً للبلاد ولمدة خمسة أعوام.

وأهم ما ميّز فترة حكم اجتهد زين العرب هو إقامة أول برلمان سككوري، وقد ضم 32 عضواً -اثنان عن كل مدينة- حيث نزل سكان كل مدينة من المدن الست عشرة على حدة يختارون خير من يمثلهم في هذا البرلمان؛ ولقد كان هذا بمثابة نجاح لجميع الأحزاب بما فيهم حزب السيكلور، حيث بات حلمهم بإقامة برلمان حقيقة يراها كل طوائف الشعب السككوري، وبعد الانتهاء من انتخابات البرلمان كان أول أعماله تعديل الدستور السككوري بما يوافق الوضع الراهن، فقد عدلت المادة ذات الصلة بمجلس كبار الدولة، كما تحدد في الدستور المعدل وصف لمنصب نائب الرئيس .

وجاء عام 1930 م والجميع استعد لانتخابات الرئاسة، إلا أن اجتهد قرر عدم خوض هذه الانتخابات، ورأى أنه من الأفضل لحزبه أن يدفع برئيسه رادع الشامي لخوض انتخابات 1930، ولكن الحزب بقياداته ورئاسته قرر الدفع باجتهد

زين العرب؛ وفضّل رادع الاكتفاء بمنصب رئاسة الحزب، فانصاع اجتهاد لقرار حزبه، وقبل خوض انتخابات 1930، وكانت المفاجأة في تأييد كافة الأحزاب لشخصية اجتهاد فلم يقرر أي حزب أو شخص نزول الانتخابات أمام اجتهاد، وبهذا ظل اجتهاد رئيساً للدولة ولمدة خمسة أعوام أخرى، وفي تلك الخمسة كانت اهتماماته تتمثل في القضايا الداخلية من الأنظمة التعليمية والاقتصادية على حد سواء، فقد أمر وزيرة التعليم آنذاك بتشكيل لجنة لوضع نظام جديد للتعليم، على أن يكون نظاماً متطوراً مناسباً للحقبة الزمنية المعاصرة، كما أنه اهتم اقتصادياً باستخراج المعادن والتنقيب عن مزيد من المناجم، خصوصاً بعد أن ثبت له غناء رودسنيا بسبب اكتشافاتها للعديد من المناجم واستخراجها للمعادن المهمة ومن ثمّ تصنيعها أو تصديرها، فحاول أن يعيد التجربة الروديسية، ولم يقف عند هذا الأمر بل إنه أنشأ عدداً من المصانع كما كانت عمليات إنتاج السلاح تأخذ حيزاً من

تفكيره لا بأس به وكذلك محاولات رفع الألغام التي زرعتها
المحتل إبان الاحتلال البريطاني للبلاد.

لم تكن أعمال اجتهاد ملموسة لدى أفراد الشعب العادي
لأنها كانت أعمالاً تخطط للمستقبل، وبهذا لم يعيش اجتهاد
الحاضر مع شعبه منذ إعادة انتخابه، بل إنه نظر إلى المستقبل
ولم يشعر به إلا المفكرون والمثقفون من شعبه، لذلك تراجعت
أسهمه لدى الشعب الذي بدأ يميل لحزب الشعب ويبعد عن
حزب السيكلور التابع له اجتهاد، وذلك لأن حزب الشعب
أدرك نقطة الضعف التي أوقعت حزب السيكلور ألا وهي
مكانه من الشعب؛ ففي الفترة التي ابتعد فيها حزب السيكلور
عن الواقع وبدأ ينظر للمستقبل بدأ حزب الشعب في النزول
للشارع وتلبية متطلبات الشعب الحالية، ولذلك كانت المفاجأة
الكبرى عندما اكتسح حزب الشعب انتخابات 1935 م
بقيادة زعيمه آنذاك إكوان زاج، فأطاح بحزب السيكلور
جانباً.

إكوان زاج هذا هو زعيم ومؤسس حزب الشعب السكلوري، وهو من أكبر وأغرق الأحزاب في سكلورا إلى الآن، وتم تأسيسه بعد شهر من تأسيس حزب الوحدة الوطنية عام 1917 م، ليصبح ثاني حزب سيكلوري، ظل إكوان زاج يحكم سكلورا لمدة عشرة أعوام ظلت فيها سكلورا منكبة على نفسها ليس لها علاقات خارجية إلا مع أسبانيا وروسيا، وفي عام 1945 م قرر إكوان وحزبه إفساح الطريق لابنه وأحد شباب حزبه وهو باودر زاج، وقد كان يبلغ من العمر أثناء الانتخابات خمسة وثلاثين عاماً وثلاثة أشهر، في حين أن الدستور شرط بالأقل سن المرشح عن خمسة وثلاثين عاماً، ولم يفز باودر زاج في انتخابات 1945 م بسبب مساندة والده زعيم حزب الشعب فقط، بل لأنه كان شخصية تستحق أن تجلس على العرش كما كان للشعب السكلوري قراره بإعطاء الفرصة للشباب بدلاً من غيرهم؛ وبالفعل تولى باودر الحكم وانشغل بتكوين صداقات وعلاقات خارجية، واستغل فرصة خروج كثير من الدول التي شاركت في الحرب العالمية

الثانية منهوكة القوى ومعدومة القدرة، فقرر باودر زاج مساندة بعض هذه الدول للوقوف على قدميها بعد الحرب، وبذلك كون صداقات خارجية قوية، وبدأت سكلورا وكأنها قشة يتصارع الجميع عليها للإمساك بها فتذهب بمن يمسكها إلى بر الأمان.

بدأت سكلورا تُنشئ كثيراً من السفارات لها في عتدد من الدول، أولها أسبانيا ثم رودسيا ثم مصر ثم أمريكا وفرنسا وغيرها، ولم تلعب السفارات دوراً في توطيد العلاقات السياسية بين سكلورا والدول الأخرى فقط، بل إنها لعبت دوراً في توطيد العلاقات الاقتصادية أيضاً، وسباهمت في نقل كثير من الثقافات الخارجية من وإلى سكلورا.

ولقد قررت سكلورا الالتحاق بمنظمة الأمم المتحدة بزعامة رئيسها آنذاك موليئاس شون أحد قيادات حزب الشعب السكلوري، وذلك في آخر أيام حكمه عام 1965 م.

بعد أول سقوط لحزب السيكلور 1935 م ظل ثلاثين عاماً محافظاً على المركز الثاني بعد حزب الشعب، إلى أن قفز حزب الوحدة الوطنية إلى المركز الثاني في انتخابات 1965 م، ذلك الحزب الذي تم تأسيسه عام 1917 م وهو أول حزب سيكلوري، وظل حزب الشعب مُسيطرًا على المرتبة الأولى، حيث فاز رئيسه آنذاك جولي يان في الانتخابات الرئاسية لعام 1965 م، ولقد كانت أشهر قرارته تحديد عملة رسمية للبلاد بدلاً من الدولار، وشاركه في ذلك رئيس رودسيا آنذاك سيرودي هُمام؛ واتفق الاثنان على استخدام عملة جديدة موحدة بدلاً من الدولار وهي (الإلميرا)، وهي كلمة سيرودية تعني الغنى الزائد، وتم صك أول قطعة معدنية منسوخ عليها كلمة إلميرا يوم 1968/5/18 م في ذكرى مرور مائة عام على الجلاء؛ فقد كان خروج آخر جندي بريطاني من زيكلوريا في يوم 18/5/1868 م :

وفي يوم 1969/6/1 م تجمع السكوتوريون لتشيع جنازة رئيسهم جولي يان الذي توفي فجأة صباح ذلك اليوم، وتم عقد انتخابات مبكرة في يوم 1969/7/20 م، وطوال هذه الفترة ظل رئيس مجلس الشعب آنذاك سودي جادون رئيساً مؤقتاً للدولة .

كانت لوفاة جولي يان المفاجئة أثرها في ارتباك الحزب الحاكم - حزب الشعب - الذي لم يستطع ترتيب أوراقه قبل إجراء الانتخابات المبكرة، ولقد كان هذا من أقوى أسباب فوز فريد الهادي رئيس حزب الوحدة الوطنية السكوتوري، وبهذا قد سحب الهادي سجاد القصر من تحت أقدام الشعبين - أتباع حزب الشعب - وكان الهادي أول رئيس سكوتوري يُعين نائباً له، فبعد مرور أربعين يوماً على اعتلائه العرش أعلن أنه اختار سيدرو الشابي أحد قيادات حزبه ليكون نائباً له.

ولم يكن لحزب الشعب القدرة على البعد عن الصدارة أكثر من مدة رئاسية واحدة، فقد خاض انتخابات 1975 م بكل

قوته واستطاع السيطرة على الحكم من جديد بقيادة نائب رئيسه آنذاك ورئيس البرلمان السابق سودي جادون، وبعد فوز سودي جادون في الانتخابات عين رئيس حزبه خوان زاج نائباً له في سابقة لم يشهدا التاريخ السكوري من قبل، فقد كان سودي جادون نائباً لخوان زاج داخل الحزب ورئيساً له خارجه.

ظل سودي جادون رئيساً لسكلورا لمدين متتاليتين منذ عام 1975م إلى عام 1985م، وظل خوان زاج نائباً له، وأهم ما ميز فترة حكم سودي جادون هو اكتشاف آبار بترول قبالة السواحل الشمالية الشرقية لشبه جزيرة سكلورا .

ظل حزب الشعب ممثلاً الحكومة في سكلورا إلى عام 1995م، حيث تم انتخاب خوان زاج رئيساً للدولة مرتين على التوالي عامي 1985م و1990م؛ ومن المعروف أن باودر زاج - الرئيس الأسبق - هو العم الوحيد لخوان زاج، وكما كانت بداية حكم حزب الشعب على يد عائلات زاج

فقد كانت نهاية حكمه على يد أحد أفراد عائلة زاج؛ حيث عاد للساحة السياسية حزب السيكلور الذي سيطر على البرلمان السكولوري من جديد بفكر جديد وبرامج حديثة، وتم تشكيل أول حكومة ظلت تابعة لحزب السيكلور في ثوبه الجديد عام 1994م، ولم تمض سوى شهور قليلة حتى جاء ميعاد انتخابات 1995م، وتمت عملية الإطاحة بحزب الشعب الذي تراجعت أسهمه لدى الشعب على يد زعيمه آنذاك ثخوان زاج، وذلك لأن الفساد بدأ يعرف طريقه لأول مرة داخل حزب الشعب في أواخر عهد ثخوان زاج :

رامسيد الرومني وابن أخيه أمسيد الرومني ومساعدهما الأول أوسين ايسكولوري كانوا بمثابة مثلث الرعب الذي أعاد لحزب السيكلور قوته من جديد، وكان أمسيد الرومني رئيساً لحكومة الظل التي شكلها الحزب عام 1994م، أمّا عمه رامسيد الرومني فهو من خاض انتخابات الرئاسة عام

1995م وأنحاهما لصالحه، ومن ثم عين أمسيد الرومي نائباً له، وأمر أوسين ايسكولوري بتشكيل حكومة جديدة للبلاد.

قرر رامسيد الرومي تغيير العلم الوطني لدولة سكلورا، فأقام مسابقة مثل مسابقة "جلسوفر سيك" عام (1824- 1825) والتي اختير فيها علم سكلورا الذي ظل علمها إلى 1996م، ومثل مسابقة "موري إنتون" والتي اختير فيها علم لروديسيا، وأعلن رامسيد الرومي عن جائزة مالية قدرها مليون إلميرا لصاحب أفضل تصميم للعلم الجديد؛ وتقدم الكثير بتصميمات غاية في الروعة واختير أفضلها.

وفي نفس العام 1996 م قرر رامسيد الرومي عمل مسابقة مماثلة لاختيار وإعلان أول نشيد وطني لدولة سكلورا، وتم اختيار ذلك النشيد ليكون أول نشيد وطني لسكلورا، وعلى الرغم من أنه قد تقدم أناشيد أخرى إلا أن هذا النشيد كان أفضل من غيره، وهذه ترجمته إلى اللغة العربية.

سِكْلُورَا يَا أَرْضَ الْجَمَالِ يَا أَرْضَ الْعِمَارَةِ .. سِكْلُورَا يَا أَرْضَ الْعِيَالِ يَا أَرْضَ الْعِصَارَةِ

يَا أَرْضَ الْأَقْوِيَاءِ ، وَالْأَهْلَ الْأَوْفِيَاءِ .

وَيَا عِزَّ الْأَعْدَقَاتِ ، وَالْغَنِيَّ وَالرَّخَاءِ يَا أَرْضَ سِكْلُورَا يَا أَرْضَ سِكْلُورَا

هَذَا شَعْبُكَ وَحَدَّةٌ وَطَنِيَّةٌ بِتَحَادُفِجِ لَحْنِكَ بَحْرِيَّةٌ

هَذَا شَعْبُكَ عِلْمُ الشَّعْصُومَةِ مَعْنَى كَلِمَةِ وَطَنِيَّةٌ ... مَعْنَى كَلِمَةِ وَطَنِيَّةٌ

بِنَقُولِهَا وَبِحُكْمِ وَاحِدٍ

بِنَحْبِكَ يَا أَرْضَ الشَّاهِدِ

يَا أَرْضَ سِكْلُورَا يَا أَرْضَ سِكْلُورَا ...

النشيد الوطني لسِكْلُورَا مُتَرْجَمٌ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ

ظل رامسيد الرومي رئيساً لسِكْلُورَا إلى عام 2004 م، حيث
إنه توفي في حادث سيارة 2004/5/15 ثم تلاه ابن أخيه
أمسيد الرومي، وظل رئيساً لسِكْلُورَا حتى أوائل عام 2015
م، أمّا الآن فيتصبدر حزب السيكلور المشهد الرئاسي بسِكْلُورَا
تحت قيادة الرئيس أوسين ايسوكلوري.

يتبع ...

للتواصل مع الكاتب

<https://www.facebook.com/haitham.diab.12>

Haithamdb6@gmail.com



كانت وما زالت سكلورا هي الممر الرابط بين العالمين القديم والجديد
تساهم في نقل الحضارات وشتى علوم الحياة،

